

طبعة العراق



www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

لا موعد محدّداً لإطلاق رواتب الموظفين والبرلمان:

إغراق العراق بقيود الإقتراض يهدّد بالإفلاس قريباً

بغداد - قصي منذر

كشفت ازمة تأخر دفع رواتب الموظفين لشهر ايلول الماضي الستار، عن ما يمر به العراق من ازمة اقتصادية قد تمهد لافلاسه قريبا ، في ظل التوجه الحكومي نحو الاقتراض لتسديد المستحقات المطلوبة. وبين شد وجذب بشأن الية ربط الرواتب بالقانون يبقى السجال مستمرا دون تحديد موعد حقيقي لاطلاق حقوق موظفي الدولة ، ويرى مراقبون ان استمرار هذه الازمة قد يسبب تراجع جهود مكافحة كورونا في البلاد ولاسيما بعد دخولها مرحلة التفشي المجتمعي التي تتطلب مزيدا من الاموال لتوفير الاحتياجات اللازمة لمواجهة الجائحة . وردت اللجنة المالية النيابية على الية ربط رواتب الموظفين بقانون الاقتراض، واشارت الى أن الحكومة تحاول رمي الكرة امام مجلس النواب لاحراجه. وقالت اللجنة في بيان تلقته (الزمان) امس انه (في الوقت الذي طال انتظارنا فيه بتطبيق الحكومة ووزارة المالية لنصوص قانون الاقتراض المحلي والخارجي الذي اقره البرلمان يوم في حزيران الماضي من هذه السنة التي حددت 60 يوما لتقديم خطة الاصلاح الاقتصادي والمالي ، حيث فوجئنا بمشروع قانون اقتراض اخر و كأن عمل الوزارة هو الاقتراض فقط الذي لو استمر فسيعلن العراق افلاسه خلال ستة اشهر من الان)، وتسائل البيان (ماذا بعد ذلك و هل هذا هو الحل في حال لو انخفضت أسعار النفط اكثر مما عليه هي الان؟)، وأضاف انه (للأسف نرى ان الحكومة تحاول رمي الكرة امام مجلس النواب و تخيره بين الموافقة على اقتراض سيؤدي للتهلكة قريبا المتمثل بإفلاس البلاد الذي ستتحمل نتائجه الاجيال و بين تصريحات تحاول الضغط ، وانه لا رواتب بدون مصادقة المجلس على ذلك الاقتراض لإحراج المجلس و خلط الاوراق)، واكدت اللجنة ، بحسب البيان ان (مسالة الرواتب ليس من مسؤولية السلطة التشريعية و هي من الواجبات الحكومية البحتة ومن صلب التزاماتها امام شعبها و ان أي محاولة لرمي الكرة على مجلس النواب هو تنصل عن تلك المسؤولية و عن الالتزامات الواجب على الحكومة القيام بها). ورهن وزير المالية علي علاوي توزيع رواتب الموظفين بتصويت البرلمان على قانون الاقتراض. ونقلت تقارير صحفية عن علاوي قوله ان (إطلاق رواتب الموظفين مرهون بتصويت مجلس النواب على قانون الاقتراض).

ومضى على تأخر صرف رواتب الموظفين اسبوعان، بسبب تأخر البرلمان بالتصويت على قانون الاقتراض. بدوره ، توقع عضو اللجنة ماجد الوائلي ان البرلمان سيوافق على اي اجراء حكومي لتأمين وتغطية رواتب الموظفين ، لحين تقديم ورقة الاصلاح الاقتصادي وتنفيذها .وذكر الوائلي في تصريح امس ان (ملف رواتب الموظفين يتصدر اجندة اعمال البرلمان الذي وافق على قانون الاقتراض المرفوض مبدئيا لكن لنعالج موضوع الرواتب ، ولو كان الاقتراض الحكومي لغير الرواتب لما وافقنا عليه انذاك)، مشيرا الى ان (البرلمان يضغط على الحكومة لتعظيم الايرادات غير النفطية لكن الحكومة لا تسعى فعليا الى ذلك ولا تقدم ورقة الاصلاح الاقتصادي حتى الان)، وتابع ان (البرلمان سيضطر الى ان يوافق للحكومة على اي اجراء تتخذه لتأمين وتغطية رواتب الموظفين ، لحين تنفيذ الاصلاحات).

علي علاوي

واستطرد بالقول ان (اجراءات المجلس هي ان نشير الى منافذ وقطاعات عدة لتعظيم الايرادات غير النفطية للدولة ، التي اذا استغلت فعلا بامكانها تغطية 50 بالمئة من نفقات الدولة عموما ، لكن حاليا الحكومة تعتمد 90 بالمئة على صادرات النفط و 10 بالمئة على الايرادات الاخرى التي بعض منافذها وقطاعاتها لايحتاج الى تشريع قانوني بل يندرج ضمن اجراءات وصلاحيات المالية).

ودعا رئيس الجمهورية برهم صالح الى تعزيز الوضع المالي للبلاد . وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (رئيس الجمهورية استقبل محافظ البنك المركزي العراقي مصطفى غالب الكتاب وفي مستهل اللقاء ، اكد صالح ضرورة استقلالية البنك وتعزيز الوضع المالي للبلد من خلال تنويع موارد الدولة واتباع سياسة نقدية متوازنة، واتخاذ الإجراءات لمكافحة الفساد الإداري والمالي، ولاسيما في الظروف الحالية التي نواجه فيها جائحة كورونا، وانخفاض واردات النفط)،من جانبه، استعرض الكتاب، (سير عمل البنك الحالية بشان الوضع المالي والنقدي، والخطوات المتخذة للحد من التداعيات الاقتصادية)، مثمناً (دعم رئيس الجمهورية لتحقيق اهداف الارتقاء بالوضع المالي والنقدي وتوفير الخدمات الضرورية للمواطنين).

الجواري تتسلّم قلادة المرأة المثالية التي أوعز بها البزاز

بغداد - ندى شوكت

تسلمت الملازم الطبيب شهد الجواري بطلة برنامج (الجيش الابيض) الذي عرضته قناة (الشرقية) خلال شهر رمضان المبارك قلادة المرأة المثالية التي منحها لها رئيس مجموعة الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز في نهاية شهر ايار الماضي ، تثمينا لموقفها الشجاع في خدمة المصابين بفايروس كورونا وتحديها للمرض الذي اصيبت به في حينه.وعرض برنامج (المرأة المثالية) مساء السبت في حلقة خاصة مراسم تسلم الجواري للقلادة التي تمت في مديرية الامور الطبية العسكرية ببغداد حيث شارك في تكريمها الناطق الاعلامي للقائد العام للقوات المسلحة اللواء يحيى رسول ومدير الامور الطبية محمد شاكر الفرطوسي.

وعبرت الجواري عن فرحتها بالتكريم ، وشكرت البزاز عليه ، مؤكدة ان (القلادة ليست لي فقط وانما لكل امرأة عراقية تبذل الجهود لتقديم العطاء بابسط صورة). وكانت الجواري قد شاركت الاعلامي علي الخالدي في تقديم برنامج (الجيش الابيض) الذي سلط الضوء على تضحيات الملاكات الطبية في علاج المصابين بفايروس كورونا، مع عرض لقصص التضحية والبطولة في هذا المجال. وتعافى الخالدي الشهر من الماضي من اصابته بالفايروس هو وفريق عمل برنامج(كلام الناس) بعد تصويرهم حلقة منه في محافظة بابل.

الحلبوسي على رأس وفد برلماني لتقديم التعازي بوفاة أمير الكويت

الكويت - الزمان

وصل رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي إلى الكويت، على رأس وفد نيابي، لتقديم واجب العزاء بوفاة ألامير صباح الاحمد الجابر الصباح.وقدّم الحلبوسي والوفد المرافق بحسب بيان مكتبه الاعلامي (التعازي باسم الشعب ومجلس النواب العراقي إلى أمير الكويت نواف الأحمد الجابر الصباح بوفاة الراحل صباح الأحمد الجابر كما قدَّم التعازي إلى رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم)، واعرب الحلبوسي عن (مشاعر المواساة في هذا المصاب الجلل). وكان المرجع الديني، علي السيستاني قد اعرب عن تعازيه الى الشعب الكويتي بوفاة الصباح. وقال مكتب المرجعية في بيان إن (السيستاني تقدم بالتعازي الى الشعب الكويتي بوفاة الامير الصباح). كما قدم وزير الدفاع الأمريكي مارك إسبر افي الكويت تعازي واشنطن لقادة البلاد في وفاة صباح الأحمد الجابر. وعزى إسبر في وفاة الصباح الذي وفاه الاجل عن عمر يناهز 91عاما إلى الأمير الجديد. وقبل وصوله إلى الكويت ، أمضى إسبر ليلته في قطر، البلد الحليف الآخر للولايات المتحدة في الخليج، حيث ناقش (أهمية الشراكة القوية في الدفاع بين البلدين). وقدم اسبر شكره لقطر لاستضافتها نحو 8 الاف جندي أمريكي في قاعدة العديد، وهي أكبر قاعدة للولايات المتحدة في المنطقة.

وكان الوزير الأمريكي قد اختتم الجمعة في الرباط جولة قام بها لدول في شمال إفريقيا .وفي الكويت، قدم وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف تهانيه لأمير الكويت الجديد. وقال بيان امس أن (ظريف قدم التهاني والتبريكات لأمير دولة الكويت الجديد)، مؤكدا (دعم ايران لدولة الكويت). والتقى نائب رئيس الإمارات محمد بن راشد آل مكتوم أمير الكويت الجديد لتقديم التعازي بوفاة الصباح.

تعاز: رئيس البرلمان يقدم التعازي بوفاة امير الكويت

الكاظمي: غلق السفارة سيؤدي إلى تبعات أهمها الإنهيار الإقتصادي

صالح والسفير الأمريكي يبحثان إجراءات العراق في حماية البعثات

بغداد - الزمان

بحث رئيس الجمهورية برهم صالح مع السفير الأمريكي لدى بغداد ماثيو تولر إجراءات العراق في حماية البعثات الدبلوماسية، وترسيخ سلطة الدولة في فرض القانون لتحقيق الامن والاستقرار. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (صالح اعرب في بداية اللقاء عن امنياته بالشفاء العاجل للرئيس دونالد ترامب وزوجته ميلانيا من فايروس كورونا، واهمية التعاون المشترك للمجتمع الدولي في مواجهة الوباء وتحجيم اضراره)، ولفت الى ان (الجانبين بحثا العلاقات بين البلدين، وتطويرها نحو آفاق التعاون في مختلف المجالات في سياق الحوار الستراتيجي وتعزيز التعاون مع المجتمع الدولي في مواجهة التحديات الأمنية والصحية، وتنسيق الجهود الدولية المشتركة لمواجهة وباء كورونا، الى جانب مناقشة تطورات الأوضاع في العراق والمنطقة)، واكد البيان انه (جرى تأكيد ضرورة دعم إجراءات الحكومة في حماية البعثات الدبلوماسية، وترسيخ سلطة الدولة في فرض القانون لتحقيق الامن والاستقرار، وتخفيف التوترات في المنطقة عبر الحوار، وصولاً الى السلام، وإيجاد الأرضية المناسبة للتعاون المشترك في مجالات التنمية والتقدم). بدوره ، اكد تولر (التزام بلاده دعم استقرار العراق، وتعزيز العلاقات الثنائية المشتركة بين البلدين في المجالات كافة). وكان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قد كشف عن ان ما وصله من الولايات المتحدة الأمريكية لم يكن تهديداً بل انزعاجاً وقلقاً مُحقاً على حماية البعثات الدبلوماسية ، مؤكدا بالقول (لا نخجل من أي علاقة تحفظ كرامة العراق والعراقيين، وينبغي إطفاء النيران وتصفير كل مشاكلنا لبناء مستقبل أفضل). وقال الكاظمي في لقاء متلفز بثته قناتا العراقية والشرقية وتابعته (الزمان) امس ان (العلاقات السياسية ليست فيها علاقات شخصية، وأمريكا دولة كبرى تبنى علاقاتها على المصالح، ويجب علينا حماية مصالحنا مع معها في مجالات الاقتصاد والتعليم والصحة والأمن)، واضاف (لا نخجل من أي علاقة تحفظ كرامة العراق والعراقيين، وينبغي إطفاء النيران وتصفير كل مشاكلنا لبناء مستقبل أفضل)، منوها الى ان (السياسة الخارجية للعراق تتمثل بالتوازن ورفض التدخل في شؤوننا وفي نفس الوقت نحن لا نتدخل في شؤون غيرنا و علاقاتنا مع الدول العربية وإيران جيدة، في حين هناك من يتمنى أن تكون لدينا علاقات سيئة مع إيران)، مؤكدا (لن نقبل بأي تهديد من أي دولة كانت، وما وصلنا هو انزعاج وقلق أمريكي بشأن أمن بعثاتها في العراق وهذا من حقها)، مبيناً أن (هناك من يحاول عرقلة علاقاتنا مع واشنطن بعناوين ساذجة ومن خلال الصواريخ العبثية التي تقع على العراقيين وآخرها حادثة الرضوانية)، وبشان تداعيات احتمال إغلاق السفارة الأمريكية، قال (سنمر بأزمة حقيقية، وتبعات خطرة، وهذا سيؤدي إلى انهيار اقتصادي مباشر)، وتحدث الكاظمي عن سياسة حكومته قائلا ان (هذه حكومة ارتداد اجتماعي أنتجها الواقع الاجتماعي لاحساس شعبي عام بأن العراق والحاضر والمستقبل في خطر، حيث شعر الشعب أن هناك مشكلة حقيقة، وتشرين ليست مرحلة عابرة بل مفصلية في تاريخ العراق، والسبب الأساسي لوجود هذه الحكومة، وهي قضية جوهرية يجب أن نتوقف عندها)، لافتا الى ان (هذه الحكومة هي حكومة حل وليس حكومة أزمات، وهي خيمة لكل العراقيين في هذا الظرف الخطر، وتعمل على الوصول إلى مطالب الشعب والمرجعية وحتى الكتل السياسية)، وتابع (من العيب وصف 560 شهيدا من المتظاهرين بالجوكرية)، ودعا الكاظمي إلى (الإبلاغ عن حالات تهديد الناشطين لمتابعة الملفات شخصيا)، ورداً على سؤال بشأن آخر التحقيقات في اغتيال المحلل الستراتيجي، هشام الهاشمي، أوضح أن (اغتيال الهاشمي كان جريمة بشعة وسوف نلاحق القتله وما زلنا في مرحلة التحقيقيات ووصلنا لخيوط).

تفاصيل ص 2



استقبال: رئيس الجمهورية يستقبل السفير الامريكي في بغداد

إنخفاض معدل الوفيات وسط تواصل إرتفاع حالات الشفاء من كورونا

بغداد - فائز جواد

سجلت وزارة الصحة والبيئة 3210 اصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفاء 3817 حالة وبواقع وفيات 52، ضمن الموقف الوبائي ليوم امس الاحد. واطلعت (الزمان) على احصائية الموقف الوبائي التي سجلت فيها (مختبرات الصحة في عموم العراق 3210 اصابة جديدة بكورون بعد فحص 19047 حالة)، واضاف ان (العراق سجل حالات شفاء بلغت 3817 وبواقع وفيات 52 حالة). وتصدرت بغداد لليوم الثاني على التوالي اعلى معدل شفاء يومي من فايروس كورونا وانخفاضاً ملحوظاً بالاصابات، فيما سجلت محافظة السليمانية قائمة الوفيات في عموم البلاد بحسب البيان الوزاري. ونعى مركز ابن البيطار لجراحة القلب احد اشهر اطباء العراق أثير باقر الأنصاري الذي توفي متأثراً باصابته بالفايروس.

وأعلنت وزارة الصحة في اقليم كردستان، عن تسجيل 620 اصابة جديدة بكورونا خلال الساعات الماضية.

وافادت دائرة صحة بابل، بتسجيل 101إصابة جديدة و 68حالة شفاء وحالة وفاة واحدة.وبذلك يكون مجموع الإصابات في المحافظة 14629 بينها 12647 حالة شفاء.

وتسبب كورونا المستجد بوفاة ما لا يقل عن 1.034.396 شخصا في العالم منذ أبلغ عن ظهور المرض في الصين نهاية كانون الأول .وأصيب أكثر من 34.989.300 شخص حول العالم ،و تعافى 24.127.400 منهم حتى اليوم.ولا تعكس هذه الأرقام إلا جزءا من العدد الفعلي للإصابات، إذ لا تجري دول عدة فحوصا إلا للحالات الأكثر خطورة، فيما تعطي دول أخرى أولوية في إجراء الفحوص لتتبع مخالطي المصابين، تضاف إلى ذلك محدودية إمكانات الفحص لدى عدد من الدول الفقيرة.وسُجل السبت الماضي 4862 وفاة جديدة و309.093 إصابة جديدة في العالم، والدول التي سجلت أكبر عدد من الوفيات الجديدة في الساعات الأخيرة هي الهند 940 والولايات المتحدة 689 والبرازيل 599 . والولايات المتحدة هي البلد الأكثر تضرراً من حيث عدد الوفيات والإصابات مع تسجيلها 209.399 وفاة من أصل 7.383.244 إصابة، حسب تعداد جامعة جونز هوبكنز، وشفي ما لا يقل عن 2.873.369 شخصاً.بعد الولايات المتحدة، الدول الأكثر تضرراً من الوباء هي البرازيل حيث سجلت 145.987 وفاة من أصل 833 .4.906 إصابة.



القضاء : لم نتسلّم ملفي جرائم القتل والخطف الخاصة بالمتظاهرين

بغداد - الزمان

اكد مجلس القضاء الاعلى ان الشائعات المتداولة عن تسلمه ملفا يخص مرتكبي جرائم القتل والخطف التي طالت متظاهري تشرين في حكومة عادل عبد المهدي غير صحيحة. واكد المجلس في بيان تلقته (الزمان) امس ان (المجلس استلم ملف تحقيق اداري ليس فيه متهمين محددين كما ورد في تصريح وزير الدفاع السابق ، ولم يتضمن الملف تقصير اية جهة سواء كانت مؤسساتية أو شخصية).

واصدرت محكمة تحقيق الكرادة التابعة لرئاسة محكمة استئناف بغداد/ الرصافة الاتحادية، مذكرة إلقاء قبض بحق النائب السابق وائل عبد اللطيف على إثر دعوى أقامها رئيس تحالف الفتح هادي العامري ضده. وقال المكتب الإعلامي لتحالف الفتح في بيان امس إنه (في خطوة تهدف إلى ردع المفلسين الذين يمارسون التشهير واللعب على خلط الأوراق من خلال اعتمادهم نهج التصريحات الصفراء لاستهداف الرموز الوطنية بهدف تحقيق بعض الغايات المشبوهة، كان للقضاء كلمة الفصل بعد أن أبطل جميع التهم والأكاذيب التي افترى بها عبد اللطيف في إحدى لقاءاته المتلفزة ضد العامري، ليصدر بعدها مذكرة إلقاء القبض بحقه على إثر الدعوى التي رفعت بحقه)، مؤكدا (اتخاذ طريق القضاء والملاحقة القانونية ضد كل من تسول له نفسه ومهما علا موقعه للقيام ببث الشائعات المغرضة واعتماد التسقيط عبر الكذب والافتراء سواء في وسائل الاعلام أو مواقع التواصل الاجتماعي وهو الأمر الذي كانت قد حذرت منه المرجعية الرشيدة في خطبها السابقة).

من جهة اخرى ، اعلنت هيئة النزاهة الاتحاديّة عن صدور أمر استقدام للمدير العام لدائرة صحة نينوى الأسبق وذلك على خلفية المخالفات المرتكبة في قضية عدم استخدام أجهزة طبية موجودة فعلاً في مخازن المديريَّة.دائرة التحقيقات في الهيئة وبمعرض حديثها عن تفاصيل القضية التي حققت فيها وأحالتها إلى القضاء، أفادت وبحسب بيان تلقته (الزمان) امس (بإصدار قاضي محكمة التحقيق المُختصَّة بالنظر بقضايا النزاهة في المحافظة أمر استقدام للمدير العام الأسبق لدائرة صحة محافظة نينوى)، مشيرا الى ان (الأمر جاء على خلفية المُخالفات المرتكبة في القضية الجزائيَّة الخاصة بعدم استخدام أجهزة طبيَّة ليزريّة مُستلمة وموجودة في مخازن المديريّة ممّا دفع المُراجعين إلى العلاج خارج المُحافظة).

مبينا ان (التحقيقات الأوليّة التي أجرتها مديريّة تحقيق الهيئة في المحافظة قادت إلى تسلُّم المديريّة أجهزة حديثة ليزريَّة لعلاج مرضى البروستات، وتركها دون استخدامها بإيعاز من جهات مما اضطر المراجعين إلى اللجوء للعلاج خارج المحافظة، وأحدث ضرراً بالمصلحة العامَّة)، واستطرد البيان بالقول ان (أمر الاستقدام الصادر بحقّ المدير العام الأسبق جاء بناءً على أحكام المادة 340 من قانون العقوبات)، وتابع ان (الهيئة قد أعلنت أواخر تموز الماضي عن إصدار قاضي محكمة التحقيق المُختصَّة بقضايا النزاهة في محافظة نينوى أمر استقدامٍ بحقِّ المدير العامِّ لصحّة المحافظة لمخالفته ضوابط خليّة أزمة جائحة كورونا).

وائل عبد اللطيف

رئيس الوزراء يوجّه بتسريع إكمال التسجيل البايومتري للناخبين

الكاظمي: قوى خارجية وأخرى متّهمة بالفساد وراء الإختطافات

لقاء: رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي خلال لقاء تلفزيوني مع نبيل جاسم

بغداد - قصي منذر

حذر رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي من أن العراق في خطر بسبب الاوضاع الامنية والاقتصادية والسياسية التي يشهدها في الوقت الحاضر.

وقال الكاظمي في حديث تلفزيوني اجراه نبيل جاسم وعرضته قناتا العراقية والشرقية نيوز إن (الانتفاضة خرجت على المنظومة السياسية وليست على الحكومة)، مضيفا أنه (رفض طلب بعض القوى اعطاءها امتيازات سياسية فبدأت توجه اتهامات الى الحكومة باستمرار). وحول العلاقات مع الولايات المتحدة الأمريكية ,قال الكاظمي إن (بعض المزايدين على مواجهة القوات الأمريكية في العراق كانوا قد استعانوا بالادارة الامريكية وعقدوا اجتماعات في البيت الابيض لاسقاط النظام السابق)، مؤكدا انه (لا خجل من أي علاقات تخدم الشعب العراقي).

وحول الهجمات الاخيرة ضد البعثات وقوات التحالف الدولي قال الكاظمي إن (حكومته لم تتلق أي تهديد بل استمعت الى انزعاج أمريكي ممن يحاول تعكير صفو العلاقة بين العراق والولايات المتحدة من خلال اطلاق صواريخ استهدفت البعثات والمواطنين على حد سواء).

مضيفا أنه (تعرض لبعض شظايا الصواريخ التي سقطت بالقرب من مقر الحكومة العراقية)، وانتقد الكاظمي اتهامات وجهت الى المتظاهرين من بعض القوى والسياسيين ,

وقال (إن اتهامات بعض القوى السياسية لأبناء العراق المطالبين بحقوقهم المشروعة بأنهم جوكرية مرفوض بالمطلق)، وأتهم الكاظمي (جهات خارجية وقوى متهمة بالفساد المتغلغل في المؤسسات الحكومية وبعض الاجهزة الامنية اتهمها بالاختطافات واستهداف الناشطين والمتظاهرين)، مضيفا أنه (يشرف بنفسه على تطهير الاجهزة الامنية من الفاسدين).

مضيفا أن (هناك قوى وعصابات وجماعات تعيش على إشاعة الفوضى في العراق). وأشاد الكاظمي بمواقف رئيس التيار الصدري السيد مقتدى الصدر الداعية الى التهدئة ووأد الفتنة والحفاظ على السلم الاهلي واستقرار العراق ,وقال إنه (يدعم كل جهد وطني يحفظ وحدة البلاد ,نافيا الانحياز الى السيد الصدر أو اي قوى سياسية).

ووجّه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي امس المفوضية العليا للانتخابات بمضاعفة جهودها لتسريع إكمال التسجيل البايومتري للناخبين العراقيين في أقرب وقت، استعدادا للانتخابات المبكرة.

ووفق بيان تلقته (الزمان) امس فقد شدد الكاظمي على (أهمية تمكين جميع الناخبين من التصويت في الانتخابات النيابية المبكرة، المقرر إجراؤها في السادس من شهر حزيران المقبل، وعدّ أن مشاركتهم الواسعة في التصويت دليل على ثقة الشعب العراقي بالديمقراطية والنظام المدني الدستوري) مشيدا بـ(القدرات التقنية والمهنية لخبراء وموظفي المفوضية وبما يبذلونه من جهود وحرص في تسجيل وتنظيم بيانات عدد متزايد من الناخبين ومنحهم بطاقاتهم الانتخابية في الوقت المطلوب).

ودعا المواطنين المؤهلين للتصويت الى (الإسراع بتحديث بياناتهم الانتخابية للحصول على البطاقة الانتخابية البايومترية عبر الذهاب شخصيا الى مراكز التسجيل القريبة، تمهيدا لتسلم بطاقاتهم الألكترونية البايومترية التي ستسمح لهم بالإدلاء بأصواتهم في الانتخابات).

ووجّه رئيس مجلس الوزراء ايضا المفوضية والجهات الرسمية المعنية بـ (اتخاذ جميع الإجراءات اللازمة والميسّرة لضمان حصول جميع الناخبين المؤهلين، بما فيهم النازحون، على البطاقة البايومترية خلال مدة وجيزة)، ودعا الجهات الرسمية والشعبية كافة الى (دعم المفوضية على الأصعدة كافة لإكمال استعداداتها لإجراء الانتخابات) .

وكان رئيس مجلس الوزراء قد تسلم اول أمس تقريرا عن اجتماع وفد حكومي رفيع المستوى مع رئيس وأعضاء مجلس المفوضين في المفوضية خصص لبحث سبل إنجاز التسجيل البايومتري الكامل للناخبين العراقيين المؤهلين للانتخابات المقبلة، والذين يتجاوز عددهم الكلي ستة وعشرين مليون ناخب، بما فيهم المواليد الجديدة المستحقة، وتشمل مواليد أعوام 2003و 2002و2001 فضلا عن النازحين. من جهة اخرى اكد عضو مجلس النواب عن محافظة ديالى احمد مظهر الجبوري ان مطالب المواطنين وامنهم اولوية قصوى للعمل النيابي والحكومي. واضاف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (مطالب المواطنين ليست مستحيلة او صعبة التطبيق خاصة في المجال الخدمي والتربوي المعبرة عن واقع الحال الذي يجب ان يكون افضل لما يمتلكه البلد من موارد وإمكانيات) مشيرا ان (على الجهات التنفيذية العمل بخطوات سريعة لانهاء ملف المحاضرين المجانيين وتحويلهم للملاك الدائم ضمن الموازنات المقبلة).وتابع الجبوري ان (الاوضاع الامنية في بعض مناطق ديالى وخاصة في جلولاء والسعدية وخانقين لاتزال غير مستقرة وبحاجة الى تعزيز امني واستخباري وهذا مالمسناه من خلال لقاءاتنا مع القيادات الامنية في هذه المناطق)، مشددا على (ضرورة أن تاخذ الجهات التنفيذية هذه المطالب بنظر الاعتبار والاهمية القصوى لما تمثله المحافظة من اهمية في الاستقرار المجتمعي بشكل عام).

آلية توزيع الدوائر الإنتخابية الفردية

كثر الحديث في الآونة الاخيرة بشأن كيفية توزيع الدوائر الانتخابية الفردية لقانون انتخابات مجلس النواب. ولكي نقطع الطريق عن البدع القانونية غير المألوفة دولياً من جهة، و لمنع الالتفاف عن الاستحقاق الدستوري والقانوني لمطالب الشعب وخاصة المتظاهرين منهم والمدعومة من قبل المرجعية الدينية الرشيدة في النجف الأشرف، أقترح على السادة أعضاء مجلس النواب ومن ورائهم من السادة أصحاب القرار السياسي مايلي:

آلية توزيع الدوائر الانتخابية الفردية لمجلس النواب تكون كالآتي:

أولاً: في غياب وجود قانون مشرّع ينظم تشكيل وعمل هيئة مستقلة مسؤولة عن رسم وتنظيم حدود الدوائر الانتخابية الفردية لإنتخابات مجلس النواب العراقي، أقترح استخدام الصيغة أو الآلية التالية:

أ- إستناداً الى المادة (49/أولاً) من الدستور العراقي الدائم والتي تنص على أن "يتكون مجلس النواب من عدد الأعضاء بنسبة مقعد واحد لكل مائة الف نسمة من نفوس العراق يمثلون الشعب العراقي بأكمله، ..."، على مجلس النواب وبالتنسيق مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات الطلب من وزارة التخطيط لتزويده بالتفاصيل الكاملة لتخمين نفوس العراق لسنة 2020 م حسب الوحدات الادارية لكل محافظات العراق و من ضمنها محافظات إقليم كوردستان.

ب- إعتماد بيانات وزارة التخطيط للتوزيع السكاني لسنة 2020 ومن ثم تخصيص مقعد واحد لكل مئة الف نسمة من نفوس العراق لرسم حدود الدائرة الانتخابية الواحدة، و دمج الدوائر الانتخابية الفردية المجاورة التي تقل نفوسهم عن المائة الف نسمة ضمن المحافظة الواحدة التي تزيد نفوسها على مائة الف نسمة بقليل مع دائرة انتخابية واحدة مجاورة لها.

ج- احتساب عدد الدوائر الانتخابية الفردية على مستوى المحافظة الواحدة، ناقصاً نسبة (25 بالمئة) خمسة وعشرون بالمئة لضمان تمثيل النساء حسب المادة (49/رابعاً) من الدستور.

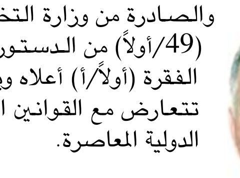
د- إحتساب عدد الدوائر الانتخابية الفردية على مستوى المحافظة حسب بيانات وزارة التخطيط، ناقصاً دائرة انتخابية واحدة أو اكثر لضمان حقوق كوتا الاقليات ضمن المحافظة الواحدة.

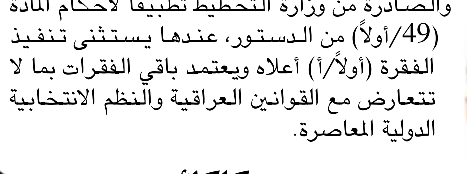
هـ- من أجل رفع الغبن الحاصل بحق الطائفة الكاكائية ولاحقاق الحق الدستوري لهذه الطائفة العراقية الاصيلة، يجب تخصيص مقعد واحد في كل من محافظات كركوك و نينوى و ديالى و السليمانية لهذه الطائفة المقّصية عمداً إسوة بالتوزيع الجغرافي لكوتا الاقليات الاخرى.

ز- من أجل ضمان كوتا الاقليات بصورة دستورية و قانونية، يجب زيادة كوتا الكورد الفيلية ليشمل محافظتي بغداد بنسبة مقعدين و محافظة ديالى بنسبة مقعد واحد فقط.

ح- تقليص الرواتب الأسمية والمخصصات المالية والامتيازات الوظيفية لأعضاء مجلس النواب بنسبة (25 بالمئة) خمسة وعشرين بالمئة تماشياً مع الوضع الاقتصادي للبلد من جهة، ولازدياد عدد النواب بصورة ملحوظة من جهة اخرى.

ثانياً: في حالة الاعتماد على الاحصاءات السكانية لعام 2010م والصادرة من وزارة التخطيط تطبيقًا لأحكام المادة (49/أولاً) من الدستور، عندها يستثنى تنفيذ الفقرة (أولاً/أ) أعلاه ويعتمد باقي الفقرات بما لا تتعارض مع القوانين العراقية والنظم الانتخابية الدولية المعاصرة.





سعيد كاكائي

اربيل

منسيون في عراق منسي

برغم مواجع العراق المستمرة منذ عقود الا ان الأمم المتحدة ومجلس الامن والدول الكبرى والقوى العظمى لا تلتفت الى حال العراقيين كمواطنين لهم جذر وسبق اس الحضارة وانبثاقها على ارض الرافدين الا من الناحية السياسية والاجنداتية وبما يخدم مخططات ومصالح تلك الدول .. لما للعراق من أهمية جيوسياسية واقتصادية ... فضلا عن سر الروح الذي لا يمكن ان يهمل لمن يريد قيادة العالم والتربع على عرشه ..

من هنا جادت قريحة العراقيين وذاكرتهم متخنة الجراح بالكثير من ماساتهم الدائمة دون علاجات ناجعة على مستوى النظام السياسي الذي يبدوا ان صانعي القرار العالمي جعلوه على طريقة كل امة تلعن التي قبلها .. فسيناريوهات التغيير دوما ليست سلمية ولا خدمية ولا امنية ولا حضارية ... بل دموية على مستوى القيادة فضلا عن الشعب المقموع كل حين ..

تبضعت وهممت بالعودة للبيت وقد استوقفني رجل ستيني العقد هازل الجسد رث الثياب لافت الحال .. يدفع عربة خشبية تبين انه يعتاش من خلالها مقابل اجر زهيد .. فقال : (اوصلك أستاذ) .. فوضع الحاجيات بعزيمة شاب رغم كل خرائط العراق الموجعة على سيمائه .. ثم اوصلني فشكرته واعطيته الأجرة ضعفين وتمنيت لو اقبل يده المستعرقة بالجد والجهد وصراع الحياة .. مع ان المبلغ بسيط الا انه شكرني ودعا لي بالخير حتى خجلت من نفسي .. وتذكرت حال العراقيين البسطاء الكرماء الذين يقبلون بكل شيء مع كونهم يتربعون على ثروات العالم التي حباهم الله بها وأصبحت نهبا للمحتلين والفاسدين والعملاء والدخلاء وغيرهم الكثير من طوابير الخامس والسادس والالف ...

اخذ الرجل يوصلني اغلب الأحيان كما اني ادعوه لاحتساء الشاي في سوقنا الشعبي كلما رايته . وقد شطحت ذاكرتي الى نهاية السبعينات.. فقلت له الم تكن جارنا وتمتلك سيارة وبيت واسرة .. فدمعت عيناه : (نعم انا هو .. لقد كنت آنذاك (خلفة بناء) اكسب جيدا واعيش ببحبوحة .. حتى حل عام الشؤم 1980 حيث الحرب المستمرة الى اليوم التي لم نحصد منها سوى (الموت والخراب والفقر والجهل والتفر) .. اقتادوني الى خدمة عسكرية طويلة قاربت اثني عشر عاما .. لم اتسرح منها الا بعد انتهاء الحرب العراقية الإيرانية تحت تاثير إصابات منعتني من العمل .. كما ان الدولة لم تمنح المكلفين التقاعد .. ثم حلت كارثة احتلال الكويت بكل اجنداتها لتكبس حالنا اسوأ مما نحن به .. ثم اعتصرنا ثلاثة عشر سنة لم تبق علينا شيء اذ بعت البيت والسيارة لاجل العلاج والعيش .. لم ينته الحصار الا باحتلال كارثي واجندات عالمية فتحت أبواب المحاصصة والطائفية المقيتة وأدت الى حروب وانفجارات وإرهاب وفساد وهدم مؤسسات .. وقد عدت مهجرا الى مدينتي بما تراني عليه .. وقد استاجرت شقة بسيطة بسعر زهيدة اعيش بها من عرق جبيني وانحناء ظهري ... بعد وفاة زوجتي وزواج بناتي .. بلا حكومة ولا نيلة ولا ضمان اجتماعي ولا راتب تقاعدي ..

ثمة سؤال يستحق العجب ! .. لماذا النفعيين والمنتفعين يلعبون بمقدرات العراق جيل بعد جيل .. فيما التبدلات التآمرية وان بدت جذرية فانها لا تؤدي الى تحسن حال فقراء الشعب بادنى استحقاقاتهم ..

فكل الشعارات ستبقى كاذبة وهمية غرضية وكل دعوات الإصلاح مجرد بالونات .. ما دام الفقراء وقود نار وحمالة حطب ..

حسين الذكر

بغداد

أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد في تاريخ اليمن

الشيخ صباح ووزير خارجية اليمن الجنوبي مطيع وراشد ثابت بمعية الأمير جابر والرئيس عبدالفتاح اسماعيل

الشيخ صباح مع الوزير محمد نعمان ورئيس الأركان حسين السوري 1973م



لطفي نعمان

القاهرة

جسد أمير دولة الكويت الراحل الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح منبع الإيجابية ورحابة الصدر الكويتية حال التعامل مع المسألة اليمنية أو "اليمننة"، ومساعي إحلال السلام لليمن، من وقت مبكر جعل محاولات تقريب وجهات النظر سمة كويتية أصيلة، لازمت حياته المديدة حتى آخر أنفاسه.

اعتراف كويتي

بعد سنتين ونصف من اعتراف دولة الكويت رسمياً بالجمهورية العربية اليمنية يناير 63م، ثم بعد سنة من مشاركة الشيخ صباح الأحمد موفداً عن قيادة الدولة احتفالات الثورة اليمنية سنة 64م، في سنة 1965م استجابت دولة الكويت إلى نداء اليمنيين ومساعيهم نحو مد يد الإخاء لكل الأشقاء، فلم تدخر حكومة الكويت جهداً بعد استيعاب وجهة نظر يمنية موضوعية حول النزاع وقتها، قدمها وفد السلام اليمني وبعض أعضاء الوفد من دعاة السلام، ومضت الكويت إلى الأبعد، بالتوسط بين القاهرة والرياض لتنقية الجو العربي، وحل المشكل اليمني حلاً نهائياً باقتراح وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الأمير الحالي لقاء مباشر بين الرئيس جمال عبدالناصر والملك فيصل وصولاً لإشاعة الاستقرار في اليمن، مبدياً ترحيب الكويت بأن تكون أرضها مكاناً لهذا اللقاء الأخوي.

ومن عهد الشيخ عبدالله السالم الصباح ظل الشيخ صباح يلقي – نيابة عن قيادة الدولة- بذرة المصالحة والتفاهم، ومواصلة المساعي الهادئة خلال عهد الشيخ صباح السالم الصباح بل ذلل صباح الأحمد شخصياً الصعاب لكل المجتهدين بمسعى المصالحة الوطنية بين اليمنيين والتفاهم بين الأشقاء اليمنيين والسعوديين حتى تم الاعتراف السعودي بالجمهورية شمالي اليمن سنة 70م، ثم ذهبت الكويت تأخذ بيد جنوبي اليمن ذي النظام اليساري، لا تشجيعاً على التطرف وسوء التصرف تجاه الجوار إنما توجيهاً صوب مشاريع تنمية تنفع عامة الشعب.

مهد أيضاً تطبيع علاقات عدن والرياض منتصف السبعينيات، منذ صرح بأن "الحكم في عدن لا يشكل خطراً على أحد".. وظل يوالي نصحه للجنوب اليمني بتركيز جهود تنمية بلادهم على غرار الشمال الذي "يتردد فيه اسم الكويت على كل لسان يمني" شكراً وثناءً على مساعدات الكويت المباشرة للشعب اليمني بالمدارس والمشافي، حسب وزير الدولة الكويتي الراحل عبدالعزيز حسين.

هذا وحاولت دولة الكويت عبر الوزير الأمير، تهدئة توتر الشطرين سبتمبر 1972م ونقل كل قول طيب صادر عن القيادتين: القاضي عبدالرحمن الإرياني والرئيس سالم ربيع علي الشهير بسالمين، قبل تفجير الموقف عسكرياً فتطفأه لجنة متابعة عربية نتيجة الوساطة الكويتية، بعد زيارة أجراها الشيخ صباح الأحمد الصباح إلى شطري اليمن قبيل اشتعال فتيل حرب الوحدة الأولى المنتهية إلى توقيع اتفاقيتي القاهرة وطرابلس الوحدويتين.

ويعد من أبرز آثار الكويت على الوحدة اليمنية عهد الأمير جابر الصباح احتضان قمة عربية طارئة لوقف الحرب الثانية 1979م نتج عنها ابتعاث الشيخ صباح إلى العاصمتين صنعاء وعدن تمهيداً للقاء القمة بين رئيسي الشطرين علي عبدالله صالح وعبدالفتاح إسماعيل وتوقيع اتفاق وحدوي ثالث عرف باتفاق الكويت طياً لصفحة الحرب.

حدة توتر

تواصلت عناية الكويت بتخفيف حدة التوتر بالمنطقة أيضاً في اليمن وحدوده كذلك، عندما شجعت من خلال الوزير الأمير مبادرات حل أزمة ظفار بين مسقط وعدن المقدمة إلى اجتماع تونس من اليمن الشمالي سنة 74م، وكذلك المقترحة من جانبها منذ ناقشت هذا الشأن مع مسئولي الجنوب اليمني من سنة 73م، واتصلت بسلطنة عمان بغية التوفيق بين الجارين.

وكم هوّن الشيخ صباح ما هوله المتقولون عما وراء خطوات تتخذها مسقط واعتبرت نكاية بعدن، بينما يعتبرها هو "إحداث توازن علاقات دولية بالمنطقة، لا نكاية بدولة أخرى".. أما موقفه من كبوات عدن فالتزاماً بواجب الإخاء والصداقة يبدي ملاحظاته عليها وينصح بتجنبها دونما قطع العلاقات مع من لم ينتصح، فالمهم لديه "التوصل ولو متأخراً لما فيه مصلحة العرب جميعاً".

لا نتجاوز الموقف الكويتي من حرب صيف 1994م الذي نص بلسان الشيخ صباح على تحبيذ الحوار وعدم القتال بين الأشقاء، كما شجع على وقف القتال لئلا يبلغ الموقف حد الاعتراف بواقع الانفصال الشاذ. وتجاوز بعقلانية إيجابية حالة القطيعة الدبلوماسية مع اليمن نتيجة الموقف السلبي من الغزو الكويتي، ورحب بالاتصالات الفردية التي مهدت الطريق ولو متأخراً إلى إنهاء تلك القطيعة الفظيعة، واستقر القرار على إعادة العلاقات وفتح سفارتي البلدين بالعاصمتين الكويت وصنعاء أواخر التسعينيات عقب شطب الشيخ صباح تصنيفات "مع وضد" من القاموس السياسي الكويتي.

أمضى الشيخ صباح حياته بكلمة عاقلة تخمد نيران المخاوف المشبوبة أكانت في نفوس الأطراف المعنية اليمنية أو المعنية باليمن، وغير اليمن، وواصل إلقاء بذرة طيبة تقطف ثمارها الناضجة بعد حين، حتماً أنها ستُخلّد في سفر "الإخاء والتعاون" بين البلدين الشَقيقين.

الشيخ صباح بجانب وفد اليمن الى القمة العربية الأولى وفيها الرئيسان السلال والارياني وشخصيات تاريخية كبيرة 1964م.

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) – الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) – الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

خبراء ونواب يطالبون بإعادة النظر في نسبة تخفيض إنتاج الخام

سومو تعلن قيمة إيراداتها من تصدير النفط خلال أيلول

بغداد - قصي منذر

أعلنت شركة تسويق النفط العراقية سومو، عن إيرادات صادرات النفط الخام والكميات المصدرة خلال شهر أيلول الماضي، وفقا لإحصائية أولية.وبلغت كميات النفط الخام المصدرة من العراق، وفقا لبيانات الشركة على موقعها الإلكتروني، 78.39 مليون برميل خلال الشهر الماضي، بمعدل تصدير بلغ 2.613 مليون برميل يوميا.

وأظهرت بيانات سومو أن عوائد الصادرات النفطية للعراق بلغت 3.17 مليار دولار خلال شهر أيلول)، منوهة بأن (متوسط سعر البرميل بلغ 40.41 دولارا). ووصلت كميات النفط الخام المصدرة من موانئ البصرة 75 مليون برميل، بإيرادات 3.04 مليار دولار.

تصدير نفط

وتم تصدير 254.79 ألف برميل من النفط الخام إلى الأردن، بلغت عائداتها 6.32 ملايين دولار. ودعا خبراء ونواب الى إعادة النظر في نسبة تخفيض إنتاج النفط العراقي للتقليل من العجز المالي الذي تعانيه البلاد.

وقال النائب محمد شياع السوداني في تغريدة على تويتر رصدتها (الزمان) امس انه (في ظل الوضع المالي الذي يمر به العراق يفترض بالحكومة أن تطالب أوبك بإعادة النظر في نسبة تخفيض إنتاج النفط العراقي)، موضحا ان هذا الطلب يهدف (للتقليل من العجز المالي سيما وأن العراق كان من أكثر الدول التزاما بالإتفاق).

بدوره كتب وزير النفط الاسبق ابراهيم بحر العلوم في تغريدة على تويتر رصدتها (الزمان)امس ان (العراق يحقق ايرادات بقيمة 3.5 مليار دولار شهرياً مقابل تصدير 2.5 مليون برميل نفط يومياً بموجب تقيّده بقرارات اوبك+ المجحفة بحقه، فيما تواجه وزارة المالية عجزاً بحوالي مليار دولار لاستكمال رواتب شهر أيلول)، مضيفا انه (لا مناص عن عودة العراق الى ممارسة السيادة على قراره النفطي وتصدير ثلاثة ملايين ونصف مليون برميل يوميا كما كان سابقا قبل قرارات اوبك+، لتخطي الازمة المالية بدلا من الاقتراض من جهات خارجية وداخلية بفوائد).

ودعا الخبير الاقتصادي عماد الحرش التميمي الى (وقفة تأمل بمظاهر الاقتصاد العراقي).

وعزا الحرش دعوته هذه بالقول انه (وصل لمسامعنا ، وقرأنا في وسائل التواصل الاجتماعي بأن صندوق النقد الدولي هو من يطالب الحكومة العراقية بعرض وإقرار موازنة العام الحالي2020 ، من ناحية). مشيرا الى ان (وزارة المالية تعتزم من ناحية أخرى تقديم ورقة إصلاح اقتصادي ، وسط مساعي لإيقاف الهدر في المال العام).

تمويل الخزينة

وفي الشأن نفسه اتهم الخبير الاقتصادي، عبد الرحمن المشهداني، وزير المالية علي عبد الامير علاوي بافتعال الازمات لتحقيق غايات واهداف معينة.

وقال المشهداني في تصريح ان (مصادر التمويل لخزينة الدولة موجودة، وطرق التمويل ايضاً موجودة، والحكومة ليست عاجزة عن إيجاد آليات للتمويل لسداد رواتب موظفي الدولة)، مشيرا الى ان (البنك المركزي العراق، اكد في بيانه الأخير توافر السيولة المالية لديه، ولكن اشعارات الصرف غير موجودة). وتابع ان (هذه المشاكل هي من افتعال وزارة المالية ووزير المالية منذ يومه الأول في الوزارة، عمل على توسيع الازمة بما يتعلق بالسيولة المالية، ليحقق هدفه الأساسي وهو تغيير سعر الصرف، وتطبيق تعليمات البنك الدولي، الذي يسعى الى رفع أسعار النفط)، مبينا ان (من اهداف وزير المالية أيضا هي تقليل الرواتب واللجوء الى الدين الداخلي)على حد قوله .وتساءل المشهداني (اذا كانت مشكلة الوزارة في توزيع الرواتب هي السيولة النقدية، فلماذا لا تعمد على توزيع رواتب المتقاعدين، كون هيئة التقاعد مرتبطة بشكل مباشر بصندوق التقاعد الوطني وما يخصم من رواتب الموظفين؟)، مضيفا ان (هذا يدل على إبقاء الوزير للأزمة لغايات يحاول تحقيقها) بحسب رأيه.

ولفت المشهداني الى ان (احد اكبر اضرار التأخر بتوزيع الرواتب، هو ارباك السوق اذ ان السيولة المالية للموظفين هي من تحرك السوق)، مشيرا الى (الموظفين هم الفئة الأكثر فاعلية ونشاطًا على مستوى الاستهلاك)، مستدركا ان (معاناة العراق من تفشي الوباء تصعّب عملية وضع أي حلول اقتصادية في الوضع الراهن).

تسويق: مبنى شركة تسويق النفط (سومر)

الأعرجي: ملتزمون بالحفاظ على الأمن والتصدي للإرهاب والإجرام

التعليم: قبول 260 من مرشحي الصحة في الدراسات العليا

بغداد - ساري تحسين
سامراء - محمد صادق السامرائي

كشفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عن إحالة 260 مرشحا للقبول في الدراسات العليا الى الجامعات حسب التخصصات المطلوبة التي وردت من وزارة الصحة.وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة حيدر العبودي في بيان تلقته (الزمان) امس إن (وزير التعليم نبيل كاظم عبد الصاحب وجّه بتخصيص مقاعد دراسية للقبول في الدراسات العليا دعما للملاكات الطبية والصحية والتمريضية والفرق الساندة لهم من تخصصات الطب وطب الاسنان والصيدلة والتمريض والتحليلات المرضية وعلوم الحياة تقديرا لجهودهم وتضحياتهم في مواجهة جائحة كورونا) وأضاف أن الوزير (وافق على إحالة 260 مرشحا للقبول في الجامعات المرشحين اليها على وفق التخصصات المطلوبة التي وردت من وزارة الصحة، فضلا عن زيادة خطة القبول للمجلس العراقي للتخصصات الطبية تكريما لجهود الاطباء في مواجهة الجائحة وتخويل المجلس للنظر بموضوع 36 مرشحا للتخصصات المرشحين اليها من وزارة الصحة).

الى ذلك استقبل محافظ بغداد محمد جابرالعطا وفدا ضم ممثلين عن المحاضرين بالمجان وبحث معهم مطالبهم التي تركزت بشكل رئيس على اصدار الامر الاداري الخاص بمباشرة المحاضرين لعام2020 وفق بيان تلقته (الزمان) امس افاد بأن المحافظ (وجّه باصدار كتاب تأكيد لمخاطبة المحافظة السابق للامانة العامة لمجلس الوزراء المتضمن منح تخويل للمحافظ باصدار امر اداري لمباشرة المحاضرين لعام 2020) مشددا على وجوب (انصاف هذه الشريحة المهمة التي بذلت جهودا كبيرة بالعمل بالمجان وساهمت بسد النقص الحاصل في الكوادر التدريسية).

سامراء ترفض تعديل قانون عاصمة العراق للحضارة الإسلامية

واكد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي لشيوخ ووجهاء من محافظة ديالى التزام الحكومة بالحفاظ على الأمن والتصدي للإرهابيين والمجرمين، وتسهيل عودة النازحين الى مناطق سكناهم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان الأعرجي استقبل بمكتبه وفداً ضمَّ شيوخ ووجهاء عشائر العزّة والجبور واللهيب والعبيد، في مناطق العظيم والزور وسنسل وشمال المقدادية وبحث معه (الوضع الأمني وأوضاع النازحين والتنسيق مع القوات الأمنية، وأهمية تعاون المواطنين معها في التصدي للخلايا الإرهابية النائمة وتأمين مناطقهم) .

توجيهات واضحة

مؤكدا أن (توجيهات القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، واضحة وصريحة في الحفاظ على الأمن والتصدي للإرهابيين والمجرمين، وكذلك تسهيل عودة النازحين الى مناطق سكناهم)، مشيرا الى أن (الأجهزة الأمنية تعمل بكل مهنية لتنفيذ تلك التوجيهات).

من جانبهم قدّم اعضاء الوفد شرحاً عن طبيعة الأمن في مناطقهم، مبدين (استعداد أهالي تلك المناطق للوقوف مع القوات الأمنية ودعمها في الحفاظ على أرواح وممتلكات المواطنين من العابثين بالأمن).

من جهة اخرى اعلن شيوخ عشائر ومثقفو سامراء رفضهم القاطع لتعديل قانون سامراء عاصمة العراق للحضارة الاسلامية موضحين ان تعديل القانون يؤدي الى افراغه من محتواه وحرف مساره عن خدمة مدينة سامراء واهلها.

واصدر تجمع شيوخ ومثقفي سامراء بيانا بهذا الخصوص القاه الناطق الرسمي باسم التجمع طلال حسين المطر .واكد البيان أن (جماهير سامراء تطالب بالحاح ببقاء القانون على صيغته الاصلية دون تعديل او تغيير وتشدد على تنفيذ الجهات المختصة لفقراته وبأسرع وقت لحاجة المدينة اليها)، متقدما بالشكر والتقدير لرئيس المجمع الفقهي العراقي احمد حسن الطه ورئيس مجلس النواب لجهوده في سرعة الاستجابة لصوت جماهير سامراء بتأجيل التصويت على تعديل القانون .

لقاء: مستشار الامن القومي في لقاء مع رؤساء العشائر

تقارير

نائب يطالب بتخصيص نسبة من إيرادات المنافذ للمحافظة

بيئة ديالى تعلن إنخفاض التلوث في أثنين من أهم أنهارها

ديالى – سلام الشمري

اعلنت دائرة بيئة ديالى ،عن انخفاض معدلات التلوث في إثنين من اهم الانهر بنسبة 70% فيما اكدت انهما المغذي الرئيسي لمحطات الاسالة .

وقال مدير بيئة ديالى عبدالله هادي الشمري لـ (الزمان)،ان (بيئة ديالى اعتمدت منذ بداية العام الجاري 2020 مبدأ الفحص لكل 3 اشهر للأنهر الرئيسية من اجل الوقوف على ملف التلوث وبيان معدلاته من خلال اجهزة متطورة) .

واضاف الشمري، ان (الفحص يشمل كل الانهر تقريبا وخاصة الرئيسية والمهمة مؤكدا بان الفحوصات الاخيرة لنهري ديالى والوند كانت ايجابية جدا من ناحية تقلص وانخفاض معدلات التلوث بنسبة % 70وهو مؤشر ايجابي يعد الافضل منذ سنوات) .

اطار ستراتيجي

واشار الشمري، الى ان (بيئة الانهر تمثل اطاراً ستراتيجياً خاصة وانها المغذي الرئيسي لمحطات الاسالة لتوفير مياه الشرب وكلما كانت معدلات التلوث منخفضة قل احتمال بروز الكثير من الامراض ، مؤكدا بان الفحوصات المستمرة كل اشهر تعطي خارطة مهمة في رصد اي متغيرات بيئية في الانهر والتدخل اذا ما شكلت نسبة التلوث خطر يهدد ارواح الاهالي) .

وطالب عضو مجلس النواب عن محافظة ديالى أحمد مظهر الجبوري، الحكومة بالاهتمام اكثر بالمحافظة وتخصيص مبالغ اضافية لها .

وقال الجبوري لـ (الزمان) إن (المحافظة تعاني ومنذ فترة طويلة من نقص واضح بالتخصيصات المالية التي ادت الى ترد كبير بالخدمات المقدمة للمواطنين) وأضاف الجبوري، أن (المحافظة بحاجة ماسة لأموال لاستكمال المشاريع الحيوية الخاصة بالبنى التحتية من اجل اعادة النازحين الى قراهم وخاصة في جلولاء والسعدية والتي دمر بها الارهاب والمجاميع الخارجة عن القانون 8 الاف منزل) كما دعا الجبوري ، إلى (تخصيص نسبة معينة من ايرادات المنافذ الحدودية للمحافظة للبناء والاعمار وتحسين الجانب الخدمي وتنشيط الحياة الاقتصادية فيها).

واكد القيادي في الحشد الشعبي احمد التميمي ، بان 6 من ابرز مروجي المخدرات في 4 مدن في ديالى تم الاطاحة بهم نهاية الاسبوع الماضي . وقال التميمي لـ (الزمان) ،ان (فرقاً مشتركة تحركت وفق معلومات دقيقة في 4 مدن بديالى ونجحت خلال 24 ساعة من الاطاحة بـ6 من ابرز مروجي المخدرات) .

واضاف التميمي ، ان (المخدرات هي وجه اخر للإرهاب كونها تشكل خطر على المجتمع وتعتبر اهم شكل اخر للجريمة المنظمة مؤكدا بان الجهود المشتركة بين مختلف القوى الامنية اسهم في الاطاحة بالكثير من مروجي وتجار المخدرات خلال الاشهر الماضية). ومن جانب آخر قال الناطق باسم الحشد الشعبي في ديالى صادق الحسيني لـ (الزمان) ،ان (هجمات داعش الارهابي في قواطع الحشد الشعبي الـ 13ضمن حدود ديالى انخفضت بنسبة 80% خلال العام الجاري). واضاف الحسيني ، ان (اعتماد الحشد الشعبي لاستراتيجيات امنية متعددة اسهمت في تضييق الخناق على تنظيم داعش الارهابي وقتل اكثر من 30من عناصرها بينهم 13 من قيادته في كمائن وعمليات نوعية جرت في عدة قواطع من ديالى).

واشار الحسيني الى ان (اكثر من 10 من مسارات داعش السرية في التسلل بين القواطع تم قطعها بعد كشفها خلال العمليات العسكرية لافتا الى ان الوضع الامني في المناطق المحررة بات اكثر امانا من قبل).

الى ذلك اعلن مدير الاعلام في المديرية العامة لتربية ديالى سنان الربيعي لـ (الزمان) ، انه (ضمن حملة اعمار المؤسسات التربوية في محافظة ديالى بدعم من محافظة ديالى وصندوق اعادة اعمار المناطق المتضررة بفعل العمليات الارهابية والمنظمات الدولية تواصل الملاكات الهندسية في محافظة ديالى وبالتعاون مع القسم الهندسي المديرية العامة لتربية ديالى اشرافها ومتابعتها لإنجاز اعمال المشاريع التربوية المنفذة في المحافظة).

واضاف الربيعي ، ان (العمل مستمر في بناء ثلاث مدارس بمواصفات حديثة ، تتكون من 12 صفا مع المختبرات والملحقات الاضافية ضمن موازنة تنمية الاقاليم في قضاء خانقين وبنسب انجاز متميزة). من جانبه ذكر مدير الشرطة المجتمعية العميد غالب العطية، أن قسمه تلقى خلال النصف الأول من العام الجاري مئات المناشدات عبر الخط الساخن المجاني 497 أو عبر البريد الالكتروني لصفحة الشرطة المجتمعية العراقية الرسمية، تتناول الكثير منها حالات عنف أسري. وبيّن العطية لـ (الزمان)، أن (من بين تلك الحالات رصدنا 100 حالة عنف وقعت بحق النساء، و123 حالة عنف كان ضحيتها أطفال ، مشيراً الى أن المجتمعية تمكنت من إعادة 75 فتاة هاربة من منزل ذويها بسبب، فضلاً عن إعادة 40 طفلاً لذات السبب).

وألمح العطية إلى أن (الشرطة المجتمعية تمكنت من منع 23 شخصا من الانتحار بسبب العنف الأسري الواقع عليهم ، مضيفا ، انه تمكنا بفضل جهود مفارزنا ومنتسبينا من تحقيق العدالة التصالحية لـ 188 حالة بين الأزواج، وحل مشاكلهما بالطرق السلمية حفاظاً على نسيج الأسر وترابطها الاجتماعي) ، مشيرا الى ان (مئات حالات العنف الأسري تمت إحالتها إلى مديرية حماية الأسرة والطفل في الوزارة ومراكز الشرطة والمحاكم بناء على رغبة المعنف).

توزيع مساعدات

واعلنت مدير الهجرة والمهجرين في محافظة ديالى ابتهال الدايني لـ (الزمان) ، عن (قيام الفرق الميدانية بتوزيع مساعدات على العوائل النازحة في قضاء بعقوبة ،حيث تم شمول اكثر من 2500 عائلة نازحة بالمساعدات الانسانية ، مشيرة الى ان (المساعدات التي تم توزيعها تضمنت سلة غذائية وسلة صحية لكل عائله).

واكدت مدير هجرة ديالى ، انه (سيستمر توزيع المساعدات بين الاسر النازحة والعائدة في عموم مناطق المحافظة للتخفيف من معاناتهم نتيجة لطول فترة النزوح التي تجاوزت ال 6 سنوات).





عبد الله هادي الشمري



صادق الحسيني


احمد مظهر الجبوري

عِزُّ العمل وذُلُّ الكسل

-1-

قال تعالى :

" فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ "

الملك /15

هناك مَنْ يلجأ الى السكون بدلاً من الحركة ، ويتوقع أنْ ينهال عليه الرزق دون كدح وبلا عناء وهو في هذا يغلق على نفسه كثيراً من الأبواب ..!!

-2-

وأجمل ما ورد في هذا الباب ، القول المأثور :

" الرزق رزقان :

رزقٌ تطلبهُ

ورزق يطلبك "

فالأصل ان يتحرك الانسان بطلب الرزق ويسعى كادحا في هذا السبيل .

ولكنّ هذا الطلب ليس السبب الوحيد للرزق ، فهناك نِعَمٌ وآلاء يغدقها الخالق الكريم على عباده، من حيث لا يحتسبون وتصلهم دون كَدح ولا عناء ..

ولكن هذا الرزق الذي يطلبك لا يصح معه الاعتزال المطلق للعمل .

فالفلاح لابد ان يسقي الحقل ،

وانّ زخاتٍ من الغيث تسهم بِسَقْيِ مزروعاته بين الحين والحين أيضاً .

والرزق غيرُ المحتسب جعله الله من نصيب الاتقياء .

قال تعالى :

(ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب)

الطلاق /2

-3-

والعمل المطلوب للرزق لابُدَّ ان يكون مباحاً بعيداً عن الشبهات .

فالمُرابي مثلاً يمارس عملاً محرما مبغوضاً عند الله وعند الناس ، وبالتالي فانّ ايراداته من عمله الحرام لا تعد من الرزق الحلال .

ان البحث عن اللقمة الحلال التي تدخل الى الجوف أمر مهم للغاية ، ذلك ان البطون الملآى من الحرام لا يكون لأصحابها عند الله الاّ المقت ...

وهؤلاء هم الذين يدعون الله فلا يُستجاب دعاؤهم ..!!

-4-

وصدق من قال :

" أقل ما يكون في آخر الزمان :

أخٌ يوثق به ،

أو درهم من حلال "

-5-

ان أزمة العراق الحالية سببها امتداد ايدي القراصنة واللصوص وحيتان الفساد الكبرى الى ثروته الوطنية وانتهابهم المال العام بشتى الحيل ومختلف الوسائل الشيطانية، ونحن اليوم ننتظر بفارغ الصبر احالة هؤلاء الفاسدين الى القضاء، وانتزاع ما نهبوه وارجاعه الى خزانة الدولة التي هي الآن بامس الحاجة الى المليارات التي نهبوها .

-6-

ولنختم بقصة طريفة روتها بعض كتب الأدب وننقل لكم ما جرى بين فتاة من العرب مع أبيها، الذي أدّى كدحه وعمله المجهد الى ان تكون يده خشنة الملمس

قالت الفتاة وقد لمست يد أبيها :

هذه كفُّ أبي خشّنَها

ضربُ مسحاةٍ ونقلٌ بالزبيلْ

فأجابها أبوها :

ويكِ لا تستنكري خَشَنَ يدي

ليسَ مَنْ كَدَّ لعزٍّ بذليلْ

أنما الذلةُ أنْ يُمسي الفتى

ساحبَ الذيل الى باب البخيلْ

نعم انّ العزّ في العمل الشريف الذي يُغنيك عن اراقة ماء وجهك لمن لا ينظر اليك باحترام .

والتسكع على الابواب هو الذل بعينه .

وهذا بيت القصيد .


حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

الإصلاح المنشود .. رؤى شفافة ومقومات واقعية

قبل _وبعد _تشكيل الحكومة إتفق الجميع على تحديد مهامها في ثلاثة أمور الأول منها إيجاد آلية ناجحة في إدارة الأزمة الاقتصادية بما يفضي إلى نتائج تخفف من شدة وطأتها على المواطن وبالوقت نفسه التصدي لجائحة كورونا التي لاحت بلدان العالم أجمع وحامت على بلادنا ذي المؤسسات الصحية المتهالكة.

والثاني منها هو تهيئة متطلبات قانوني الإنتخابات والمفوضية العليا ؛وترتيب الأجواء لإجراء انتخابات نزيهة تمثل الشعب بشكل عادل اما الثالث فهو إعادة هيبة الدولة وفرض سيادة القانون بما يعيد الحياة الى طبيعتها بعيدا عن السلاح المنفلت وسطوة الجماعات الخارجة على القانون ولتُجرى الإنتخابات بإنسيابية عالية بعيدا عن أجواء التوتر الذي يفشل أيَّ عملٍ كان فضلا على أهمية الجانب الإقتصادي الذي يعدُّ الركن الحاكم الذي بدونه لن يتحقق الإستقرار ولن تُجرى أية انتخابات.

وتعدُّ أزمة العراق أزمةً مركبةً كونها مشكلة اقتصادية موجودة قبل كورونا وقبل إحتجاجات الحراك الشعبي اللذين زامنهما إنخفاض أسعار النفط عالميا وزاد عليه تخفيض حصص الإنتاج وتداعيات ماتقدم كلّه على الوضع العراقي.

ومع وجود شريحة كبيرة من المواطنين _كانت تنتظر حلولا في مجال توفير فرص العمل والتعيينات _كان الحلُّ الأمثلُ للحكومة؛ ومنذ اليوم الأول ؛ أن تقدم خطابا فيه مايكفي من الشفافية والوضوح عن حقيقة الوضع المالي والإجابة _وبصراحة كذلك _عن ماهية الإصلاحات المطلوبة التي تعبرُ بنا إلى بر الأمان بعيدا عن هذه الأزمة مع التسليم بأن الثقة بين الدولة و القوى السياسية القابضة على السلطة والمواطن هي في ادنى مستوياتها.

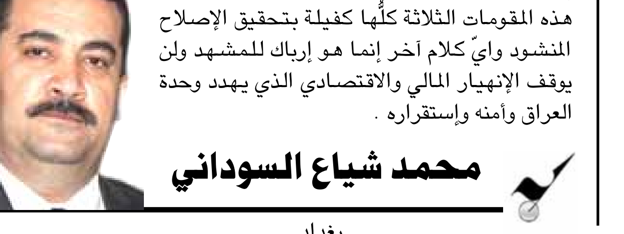
ومع بداية عمل الحكومة لاحت بوادر خجول للإصلاحات حاولت فيها تطبيق العدالة الإجتماعية وتحديدا في موضوع إزدواج الرواتب والفضائيين والإهتمام بالمنافذ الحدودية الا أنها مضت في تقديم مشروع قانون الاقتراض الداخلي والخارجي كأحد الحلول لضمان صرف الرواتب الأمر الذي قابله البرلمان بالموافقة بإشتراط تقديم ورقة إصلاحات خلال (60) يوما انتهت مدتها في (8/26) ولم تنجز هذه الورقة التي كان يفترض أن تتضمن إصلاحات جوهرية تعالج مواطن الخلل في العراق.

مجدداً برزت مشكلة تأمين رواتب موظفي الدولة _فضلا على مشكلة تاخرها_ والتي تمثل الشغل الشاغل والهم الأكبر للعائلة العراقية إذ أن هناك اكثر من (5) ملايين عائلة تتقاضى راتبا تقاعديا أو وظيفيا وهي تعيل نحو (30) مليون نسمة مايفاقم الأزمة الشعبية؛ تحديدا في ظل استمرار الإحتجاجات الشعبية في الوقت نفسه أضطرت الحكومة إلى سحب قانون الموازنة بعد إعتراضات كثيرة على بنوده ماحدا وزارة المالية أن تطلب من الحكومة والبرلمان تشريع قانون جديد للإقتراض.

كنا _ومازلنا _نأمل أن تتصدى الحكومة بقرارات حقيقية تعبر عن رؤيتها متحملة المسؤولية الشرعية والوطنية إذ لايمكن ان تبقى منكفئة على نفسها لاتفكر سوى بالقروض حلاً _والتي تجاوزت (120) مليار دولار _في ظل غياب أية خطوة عملية بإتجاه تنمية الإيرادات غير النفطية والسيطرة على الإنفاق وتوفير فرص عمل للعاطلين؛ وقد تكون الحلول موجعةً إلا أنه على صاحب القرار أن يفكر في المصلحة العليا للبلد.

إنّ قرار الإصلاح في بلد مثل العراق يعاني هذا الكم الكبير من المشاكل يجب أولاً أن تُهيأ له حاضنة سياسية تدعم الحكومة في إتخاذ القرارات تساندها ثانياً بيئة شعبية متفهمة تعض على الجُرح وتمضي بإتجاه تنفيذ هذه الإصلاحات وتقبلها مؤقتاً لحين تجاوز الأزمة ؛ أما ثالثا والأكثر أهمية فهو وجود حكومة بقرارات جريئة شجاعة تضع نصب عينيها العراق بعيدة عن التجاذبات لاتجامل أيَّ طرفٍ سياسي داخلياً كان أم خارجياً ولا ترهن قراراتها بأهداف انتخابية أو إعلامية .

هذه المقومات الثلاثة كلُّها كفيلة بتحقيق الإصلاح المنشود وايّ كلام آخر إنما هو إرباك للمشهد ولن يوقف الإنهيار المالي والاقتصادي الذي يهدد وحدة العراق وأمنه وإستقراره .


محمد شياع السوداني

بغداد

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار

العقود الحكومية

العدد/ ١١٣١

التاريخ ٢٠٢٠/١٠/٤

المناقصة:رقم (٩٢) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٢٩٥ في ٢٠١٩/٩/١٨

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء واكساء شوارع مع شبكات الصرف الصحي في الغراف) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٠/١١ في بناية مديرية بلديات ذي قار فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة العامة للشركة التي يجب ان لا تقل عن عشرة سنوات. والخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (١,١٣١,٢٢٨,٠٠٠) مليار ومائة وواحد وثلاثون مليون ومائتان وثمانية وعشرون الف دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

ت	الآليات والمعدات	العدد
١	شفل	٣
٢	لوري قلاب	٩
٣	حفارة كبيرة	٢
٤	حادلة ضلفية	٢
٥	حادلة ستيل	٢
٦	تنكر ماء	١
٧	كريدر	١
٨	سيارة خباطة مركزي	٢
٩	حفارة صغيرة	١
١٠	معمل اسفلت	١

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	٣
٢	مساح	٢

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الارباح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ – ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية).

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٩٦٧,٥٠٠,٠٠٠) تسعمائة وسبعة وستون مليون وخمسمائة الف دينار عراقي

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار بمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة ال (٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠% صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

رابعا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

خامسا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

سادسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصل مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولبين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٠/٢٥ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار في شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قبل قسم الشؤون القانونية في محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة باي تعويضات.

١٧- لا يتم ابرام العقد الا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.

١٨- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٣,٧٧٠,٧٦٠,٢٦٦	٤٠٠ يوم	انشاء واكساء شوارع مع شبكات الصرف الصحي في الغراف	بلديات ذي قار	الغراف	١% من قيمة الكشف التخميني	انشائية الخامسة	٢٥٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي

محافظ ذي قار

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار

العقود الحكومية

العدد/ ١١٢٩

التاريخ ٢٠٢٠/١٠/٤

المناقصة:رقم (١٩) لسنة ٢٠٢٠

خطة المشاريع البرلمانية ٢٠١٩

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعلان

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء مستشفى سعة ٥٠ سرير في ناحية النصر) ضمن المشاريع البرلمانية لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٠/١١ في بناية (دائرة صحة ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة العامة للشركة تقديم عقد واحد منجز خلال مدة لا يتجاوز (٣) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء. والخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (١٦,٥١٧,٤٩٤,٠٨٠) ستة عشر مليار وخمسمائة وسبعة عشر مليون واربعمائة واربعة وتسعون الف وثمانون دينار) وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

ت	الآليات والمعدات	العدد
١	شفل	١
٢	حفارة	١
٣	حادلة للطبقات الترابية	١
٤	حادلة لطبقات الحصى الخابط	١
٥	جهاز تسوية	٢

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني خبرة تخصصية خمسة سنوات	٢
٢	مهندس ميكانيك خبرة تخصصية خمسة سنوات	١
٣	مهندس كهرباء خبرة تخصصية خمسة سنوات	١
٤	مساح خبرة تخصصية خمسة سنوات	١

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الارباح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ – ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية). مصادقة من محاسب قانوني

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٢,٢٩٤,٩٦٤,٠٠٠) ملياران ومئتان واربعة وتسعون مليون وتسعمائة واربعة وستون الف دينار

ثالثا: معدل الايراد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٩,٣٠٣,٨٣٥,٤٠٠) تسعة مليار وثلاثمائة وثلاثة مليون وثمنمائة وخمسة وثلاثون الف واربعمائة دينار (وعلى ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة الاخيرة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار بمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة ال (٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠% صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

رابعا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

خامسا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

سادسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصل مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولبين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٠/٢٥ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديدة شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قبل قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة باي تعويضات.

١٧- لا يتم ابرام العقد الا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.

١٨- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٢٤,٢٦٨,٨٣١,٠٠٠	٣٦ يوم	انشاء مستشفى سعة ٥٠ سرير في ناحية النصر	دائرة صحة ذي قار	النصر	١% من قيمة الكشف التخميني	ممتازة	١٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار

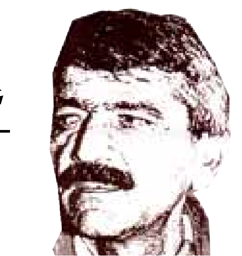
ناظم حميد الوائلي

محافظ ذي قار

Issue 6777 Monday 5/10/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6777 الاثنين 17 من صفر 1442 هـ 5 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

أزمة الواقع الإسلامي

هل الإسلام مسؤول أم الإسلاميون ؟



عبد الله عباس
السليمانية

وُعن طريق الصدفة شاهدت فلما وثائقيا من صناعة (بي بي سي) ... ذات السمعة السيئة بحق العراقيين منذ اول هجوم لقوات (أبوناجي) على الشعبية باتجاه احتلال العراق ' عرض الفلم بخباثة الغرب المعروف تحت عنوان حرية الرأي و كلام دون رتوش .... ألخ

وبعض الشواهد قبل الهجوم العسكري الغربي 'وفي حدود الممكن يظهر وجه اخر للغرب 'ظهر بعض من الامريكيين الذين انتقدوا غزو العراق تحت عنوان محاربة الارهاب ...' وبعد بعض الكلام الفارغ لهم ' توجهت كاميرا البرنامج الى الشباب المكبوت في العراق تحت ثقل الحصار و الحروب واحدة تلو الاخرى)'عرفت من خلال هذا الفلم ان (المهرج احمد شو) وامثاله صنيعة تلك الفترة وبعضهم لايزال يفسدون في الارض و بعضهم ندم على مشاركته في تشجيع الاحتلال مستغلا كما قلنا الكبت القاسي الذي كانوا يعانونه تحت تاثير الحرب وتدمير العراق تحت عنوان الحصار و ....ألخ

مخططات تدميرية

ودائما ان الغرب يبدأون هذه المخططات التدميرية بهجوم على رسالة الاسلام المباشر احيانا و غير مباشر احيانا أخرى . وعند مشاهدة الفلم الوثائقي الخبيث اكيد يظهر انه شارك في انجازه (المدربون العراقيون) وبهذه المناسبة تذكرت موضوعي الذي نشرته في صفحتي الخاصه (في الفيسبوك) عن قرار حكومة المركز بمنع المواقع الاباحية قبل سنوات وحينها وجدنا (سلطة أقليم كوردستان) تحدى المركز باسلوب رخيص الهدف كان واضحا حيث ارادو ان يقول لساسة الغرب المنافقين الذين خدعوا الكرد اكثر من مرة ولحد (الضالين) كما يقال في المثل أن (سلطة الكرد) مثل الغرب يصونون حرية اختيارات شخصية واعلنها انها لا تمنع اطلاع (المواطنين) على التمتع بمشاهدة هذه المواقع الاباحية 'فكان رد فعل الكثير 'اخترت رسالة احدهم عن الموضوع وهو يتهم المجتمع الاسلامي بالتزييف للتوجهات الاجتماعية ... فكتبت له : (في مروركم على ملاحظاتي حول (موضوع المواقع الاباحية ...!!) نشر يوم 9 / 19 اتوقف على قولك (90./. من المجتمع اسلاميين نعم لكن يبيعون اسلاميتهم ب 1000دينار عراقي في السوق اثناء معاملة السوق يحلف بدينه و نبيه وكتابه كذبا كي يحصل على مبلغ زائد من المشتري ،،،،ونحن نعيش بالخارج ومجتمعاتهم في الابااااحية ،لكن لايمنع الانسان هنا ان يتمتع بالاخلاق الحميدة الاباحية مثل الكحول السيجارة ،عادة سيئة ،لكن ليس له علاقة باخلاق المجتمع ،،،تحياتي)

(1)

اولاً احاول ككل كتاباتي المتعلقة بالوضع العام لبيئتنا اتكلم بعيداً عن (التفلسف –لاني اكتب لعامة الناس وليس للنخبة (غربي الهوى) ! هنا ايضاً أريد أن يكون ايضاحي من خلال كلمات بسيطة متداوله بين كل الناس بدون زعل 'أن قول (90 بالمئة من المجتمع اسلاميين نعم لكن يبيعون اسلاميتهم ب 1000 دينار عراقي في السوق ....ألخ) اطلاق فيه التعسف بحق مجتمعنا كاي من المجتمعات الاخرى والانتماءات الدينة الاخرى ' فيه صالح وطالح 'ومن الكذب من اجل الربح من قبل شخص منتم للاسلام لايعني انه يعكس نهج الاسلام ...!! وفي الكتاب الاسلامي المقدس (القرآن الكريم) هنا تعريف لهولاء بقوله تعالى (يرضونكم بأفواهم وتأبى قلوبهم وأكثرهم فاسقون / سورة التوبة) 'وأنا استغرب لماذا كل من عرف نفسه في مجتمعنا بـ (علماني ..!!) يعتبر: أن الطعن على رسالة الاسلام هوية للدخول الى نادي العلمانيين ' ولايوجد هذا النهج بين العلمانيين الغربيين 'هم ليسوا متدينين ولكن لايستهزؤن برسالة المسيح رغم انهم ناضلوا من اجل إبعاد الدين عن الدولة (واحسن ما فعلوا) 'في الدين المسيحي طائفتان 'ولكن لاالعلمانيين الغربيين ولا المتدينين يتدخلون في خصوصيات الاتجاهين 'بعكسنا كل العلمانيين يساريهم ويمينهم صفقوا للامريكان عندما رفع شعار المحاصصة بعد الجريمة التي سميت غدراً بعملية تحرير العراق ...!! وشاركوا ولايزالون يتصرفون لتعميق جرح العراق اليومي وبكافة طوائفهم واعراقهم . انا افهم متواضعاً لماذا لايحصل هذه المأساة في المجتمعات الغربية 'لان علمانيين الغرب صادقيين في علمانيتهم وبقدر صدقهم عملوا لتوعية مجتمعاتهم 'ولكن العلمانيين في الشرق (ومجتمعنا الكوردي من ضمنهم) ازدواجين اولاً مع انفسهم ' داخل بيتهم رجعيين وانانيين ' وخارجه يساري او غربي الهواء .

من خلال هذا العرض المؤسف والمؤلم اريد ان اقول لك اخي الكريم اذا من يدعي التقدمية والعصرية وغربي الهوى يتصرفون هكذا لماذا نتهم رسالة الاسلام من خلال (معاملة سطحية لعامل ساذج يريد يكسب لقمة العيش في مجتمع هو ضحية كل الاطياف : الديني والعلماني بيمينهم ويسارهم) وناخذهنا نموذجا لنقول: ان المسلم غشاش ...!!! اما عن قولكم (نحن نعيش بالخارج ومجتمعاتهم في الاباحية لكن لايمنع الانسان هنا يتمتع بالاخلاق الحميدة) اعطي رأيا عن هذه الفقرة من مرورك بثلاث نقاط :

- أن الله يوفق اي انسان وكذلك المجتمع عندما يكونوا مصلحين ومن البديهى أن الاخلاق الحميدة هو الدافع الاهم للتوجعه نحو الاصلاح الحال. وبالنسبة للاسلام (الرسالة) هذا واضح في النص القراني حيث جاء : (وماكن رَبُكَ ليهلكَ القرى بظلم وأهلهم مصلحون / سورة هود) وهنا ان الله لم يحدد نوع الاهل وإنما قياس عدم وقوعهم تحت طائلة الظلم هو ان يكونوا مصلحين .
- أما في الغرب ورغم كثير من الامتيازات لضمان التوعية الاجتماعية 'ليس التمتع بالاخلاق الحميدة ظاهرة مطلقة بين الناس ' لايمكن ان يخدع الانسان الواعي بالمظاهر 'أن قراءة الحقائق يقولون أن مجتمعات الغرب ينخرها إلانحلال الاخلاقي في مقدمتها ان الروح بمعناها الانسانى لايظهر إلا بشكل باهت في كل تصرفات اهل الغرب
- ولكن أن النظام لايضطهد الفرد في المجتمع على تصرفاته الشخصية (سياسي 'إجتماعي 'اختيارته ضمن الاول والثاني) فهذا ايضاً ليس إمتياز بقدر انه نوع من ألانفتاح سيزيد من ألانحلال (الاخلاقي) بالاضافة الى ظواهر الكأبة و الانعزال و الشعور بالغربة
- ولكن لماذا لايظهر الاصطدام بين الناس و السلطات في الغرب 'لان هناك نوع من التحالف و التعهد المتبادل بين الناس (عموما) والسلطات 'على ان لايظهر من اي طرف منهم توجة في خصوصيات احدهم للاخر 'بالاضافة الى ظاهرة (عظيمة) أخرى في المجتمع الغربي هو ان يحترم (الفرد) معنى سيادة السلطة في جانبها الوطني 'ولكن انحطاط السلطات الغربيه تكمن انهم يتصرفون خارج الحدود سياداتهم لتشجيع (الشرقيين) لبيع انفسهم واوطانهم والغدر من منطلق لااخلاقي (وكان تجميع المرتزقه لتخريب العراق وليبيا وسوريا نموذج صارخ لهذه السياسه الغربيه الخبيثة).

وان الغرب بهذا الاتجاه يجمعون (جشعين 'متخلفين 'مبتذلين) لسيحقوا كل توجهات ظهور إلارادات الوطنية . وهم لتحقيق هذا العمل المنظم يشوهون الاسلام و اذا تجرأ احد و قام بتحقيق (حيادي) يرى أن برنامج الاقتتال الطائفي بين المسلمين قد تم اعداده في غرف مظلمة لعدو ارادة الشعوب في الشرق عموما والاسلام خصوصاً من قبل المخابرات البريطانية 'وقبل فترة ليس ببعيدة اشار السيد حسن نصرالله بوضوح ان تمويل قنوات التلفاز التي تركز على تعميق الخلافات الطائفية و ابقاء ظاهرة التخلف بين الناس في العالم الاسلامى تمولها بريطانيا .

(2)

تحدثنا للقاريء الكريم مَرةً عن حكاية حصلت في مصر والحكاية تَقول: أنه وفي زمن الحكم الملكي رشح للانتخابات البرلمانية في أحدى القرى المصرية شخص له دكتورا من جامعة سوربون الفرنسية و رشح لمنافسته (عمدة) القرية، عند بدء حملة الدعاية الإنتخابية، تحدث الدكتور أمام الناخبين في منطقته عن العمل من أجل الديمقراطية وضمان حرية الفرد .....ألخ، وفي يوم التالي عقد العمدة ندوة مماثلة للدعاية الإنتخابية، فكانت اول كلمة تفوه بها كانت السؤال التالي إلى الحاضرين من أهل قريته : هل تعرفون ما معنى الديمقراطية التى يتعهد الدكتور لجلبها لكم ؟ فأجاب بنفسه وقال : أنها تعني كما انتم الرجال لكم الحق ان تتزوجون لحد الاربعة نسوة كذلك الديمقراطية تسمح أن تتزوج (نسوانكم..!) بأربعة رجالة...!!! بعد هذه الندوة مابقى للدكتور قيمة بين أهل قريته وما كان له ان يفكر بخوض اية تجربة إنتخابية، ومنذ ذلك الوقت أيضاً، ومن خلال احداث كهذه يُحتَسب من قبل (العلمانيون) ذلك الوقت و(عولميون) هذا الوقت حيلة العمدة وجهل الناس الابرياء على الاسلام ورأي الاسلام تجاه حرية الانسان

قيم الساعة

اذاكان والى قيام الساعة الهدف الآساسي والغاية الآساسية للاسلام الصادق الحقيقي هي تحرير الانسان من العبودية للانسان أو الطواغيت ؛ وهي كل ما يعبد من دون ألله ؛ وتاسيسا على هذه الحقيقة أصبح الانسان في الرؤية الاسلامية أكرم المخلوقات على ألله ؛ حيث خلقه (في أحسن التقيوم) ونفخ فيه من روحه ؛ وهو الوحيد من بين مخلوقاته الذي اختاره ليكون خليفته في الارض ؛ وكرمه بالعقل وهداه السبيل وعلمه البيان ؛ واذا كانت حقوق الانسان في منهج الاسلامي ترقى الى مستوى الضرورات في التشريع الاسلامي الذي يحققها المكلف في الواقع الخارجي على سبيل الامتثال والتبعد بالاحكام الالهية؛ فان ضمانات المحافظة على هذه الحقوق تتحول هي أيضاً الى ضمانات شرعية تستند الى الشريعة لا الى قرارات الآغلبية ؛ وبذلك لاتكون تحت رحمة سلطان الاغلبية أو من هو قادر على تشكيلها وصنعها ؛ فهي مباديء ثابتة تفرضها الشريعة وتتأسس على العقيدة وتلتزم بالاخلاق الثابتة .نقول اذا كان ولايزال والى القيام الساعة هذا من الثوابت الاسلام كيف ومن فتح مجال امام الطواغيت أعداء الانسانية قبل الاسلام في عصرنا الراهن ان ينظمون حملاتهم الشرسة على الاسلام ؛ وحجتهم هو اضطهاد الانسان وعدم احترام حقوقه الانسانية ولان الاسلام ارهابي...!!

قد تكون علتنا في وعينا البايس بالديني امام امواج الدنيوية الذي جر علينا تلك الويلات الكارثية ؛ فازمة الواقع العربي والاسلامي الحالي من الطبيعي أن تدفع الفرد لمساءلة مخزونه الديني وتامل الناطقين باسمه... ومن جهة أخرى تطرف لامنطقي (بل بشكل يدل على الغباء) من ادعياء العلمانية ومدعي الحداثة والعصرنه المخادعة بالالوان الزاهيه ودعواتهم ضرورة انسجام مجتمعاتنا مع موجاتها ومصرين على نقله لنا حتى ولو بالقوة دون اكتراث لاية ايجابيات الاصاله في مجتمعاتنا الشرقية ؛ وعدم وجود العقلانية في نشر وعي (أخذ وعطاء) في مسيرة التطور الوعي الثقافي وبناء الحضاري بين مجتمعات متنوعه دون خسارة الاصالة احد منهم ؛ مما أدى الى تقسيم أكثرية المجتمعات الاسلامية والشرقية الى عديد من الاطراف المتناحرة ؛ اخطرهما الطريقتين المتمسكتين بالتشدد: اغبياء نقل المباشر من الغرب ومتعصبين المتمسكين بعدم سماح لتطور حتى وبشكل طبيعي المنطلق من الموروث الحضاري لمجتمعاتنا.....ولذا ترى الحورات بين مجمل تلك الاطراف مشادات كلامية أكثر منها مساءلة وتفحص وتدبر وتنفجر المهاترات بتقسيم المشاهدين والمتابعين . وبترسيخ الفرقة والتعصب بينهم ؛ في حين هموم الناس هو البحث عن الآجابة واقعية لتساؤلاتها ومشاغلها.... ومن المؤسف أن بعض الجهات الدينية حول نشر الوعي الموضوعي متعلق بالدين ؛ الى حركة كسوله ضمن دائرة وظيفية مغلقة لايدخلها الا ضوء المفروض من المشتركين في الطابع الوضيفي متعالي ووصائي: أنت تسأل وفارضين انفسهم على تفسير الشريعة والحكمة تجيبان ؛ نادراً ما تجدهم ينظرون في واقع ومعيشه عندما يفتون أو يفكرون ؛ بل يلتفون الى خلف أو يقفزون فوق واقع ويسعون لبث بين العامة معرفة املائية ضخمة بالمضمون ليست وليدة بحث وقراءة وتدبر بل معبرة عن محتكري الوعي الصائب وما يجود به توظيفهم للاقوال والمواقف والفتاوي ؛ في الحال ان الموروث المبدئي يؤكد أنه ينبغي أن يتنازل المتعالم عن عليائه ليفكر مع الناس في مشاغلهم ويلزم نفسه بالوعي العلمي المتفتح

ثقافة الغرب

أما المغرورين بالثقافة الغرب يعتزون وبدون خجل ان هذا الاعتزاز هو انسلاخ من الاصل ؛ يتحدثون ويمدحون مظاهر التقدم واحترام الحقوق الانسان في الغرب مستهزئين بالموروث التأريخي والروحي لمجتمعاتهم وقفز فوق اسس التوازن بين فيئات المجتمع بحجة تطور والتحاق بالمسيرة العصر ؛ دون قراءة دقيقة لاساسيات مصلحة المجتمع والحقوق العامه لجميع متجاوزين اطار الاجتماعي والانساني لمفهوم الحق والحقوق ؛ متناسين ان اروع بند في صياغة ميثاق الدولي لحقوق الانسان يبدى بمقولة الخليفة الاسلام العادل عمر بن الخطاب ....وفي حين هناك في الغرب من يصحو ويعيد النظر بتقيمه للاسلام واحترام الاسلام للراى الاخر وهذه الشخصية الغربية (غرام فولر) الذي قالت عنه مجلة السياسة الخارجية التي نشرت مقاله: إنه كان في السابق نائب رئيس المجلس الأمني القومي في وكالة السي آي إيه C I A وهو الآن أستاذ تاريخ غير متفرغ في جامعة كندية. وهو مؤلف عدة كتب عن الشرق الأوسط، منها كتاب: مستقبل الإسلام السياسي.

أحصى الكاتب في هذا المقال أهم التهم التي يوجهها الغرب ضد الإسلام: أن الإسلام هو سبب العلاقة العدائية بين الغرب والشرق الأوسط، وأنه هو سبب عدم الوصول إلى حل المشكلة الفلسطينية، وأنه سبب الدكتاتوريات في بلاد الشرق وأنه سبب الإرهاب.

وقال: إنها كلها تُهَم باطلة. وليبرهن على بطلانها؛ طَلَبَ من القارئ في بداية المقال أن يتصور عالماً لا إسلام فيه، فسيكون هنالك شرق مكون من: عرب، وفرس، وترك، وأكراد، ويهود، وبربر، وباشتون. ولو لم يكن هؤلاء مسلمين؛ لكانت المسيحية هي الدين السائد بينهم كما كانت قبل الإسلام؛ هل كان هذا سيجعل الشرق الأوسط في توافق مع أوروبا؟

كلا؛ فإن أوروبا لها مطامع جيو – سياسية واقتصادية في الشرق الأوسط ما كانت لتتنازل عنها لأن سكانه من المسيحيين؛ فحروبها الصليبية لم تكن في حقيقتها حروباً دينية، وإنما كانت لمآرب دنيوية استُغل الدين لتسويغها. وما كان مسيحَيو الشرق الأوسط سيرحبون بمسيحيين يأتون من الغرب ليحتلوا بلادهم، ولينهبوا خيراتها، وليقسموها تقسيماً يتوافق مع مصالحهم. وإذاً؛ فإن موقفهم من الغرب كان سيكون كموقف المسلمين اليوم، كما فعلت شعوب غير إسلامية في أمريكا اللاتينية وفي الهند.

ولكن ؛ علينا ان تكون لدينا شجاعة كما نتحدى نقل (غباء الغربي الملون) ان نتحدى ايضاً من يدعون دون سند الشرعي أنهم حملة الموروث مع انهم يحرضون على تكريس الجهل لدى الناس في مجتمعاتنا من أجل تحكم من خلال ذلك سيطرتهم على الناس ؛ اننا في التمسك بالموروث وضرورة مواكبة التطور (وهذا ما يشجعه الاسلامي الصادق) بحاجه الى نظر الى الاشياء والحوادث من دون احكام مسبقة جاهزة اوعبر عوينات أيديولوجيات متكلسة ؛ وسيكون أخطر عندما توجه اغراض السياسية عدسات تلك العوينات ..!

ونختتم كلامنا برواية في كتاب (اللمحات _الجزء الثالث) للكاتب العراقي الخالد الذكر الدكتور علي الوردي،، يقول الرواية: (أن الشاه ناصرالدين صرح ذات مرة: انه يود أن يكون محاطا بحاشية من الاغبياء؛ لايعرفون عن بروكسل أهي مدينة أم نوع من الخس ::::!!) لكي نتحدى من يريد ان يحطم احلامنا في تكوين مجتمعاتنا المحصنة والمشعة ؛ علينا التمسك بـ (الوسط)لامطلق بين خطي بداية ونهايةولا مطلق الا عند الذي خلقنا....ورحمهم الله امرإ عمل عملاً فأتقنه.

أخر الكلام :

التربية الخلقية أهم للإنسان من خبزه و ثوبه / سقراط



درجال يستقبل إتحاد المواي تاي ويبحث إستعداد البطولات المقبلة

بغداد - الزمان

إستقبل وزير الشباب والرياضة عدنان درجال رئيس إتحاد المواي تاي مصطفى جبار علك وبحث معه نشاطات الإتحاد المقبلة، فضلاً عن واقع اللعبة.و إستمع درجال إلى طروحات علك بشأن آلية عودة النشاطات والصعوبات التي تواجه الإتحاد من الناحيتين المالية والادارية، لا سيما كونه يسعى لتنظيم بطولتين محليتين في محافظتي الانبار والسليمانية.ووعد درجال بتذليلها والتعاون مع الاتحاد في تقديم الدعم اللازم لتنظيم هاتين البطولتين ، مشددا في ختام لقائه على ضرورة إتباع الإجراءات الإحترازية وتطبيق التعليمات بشأن الوقاية من جائحة كورونا.من جانبه قدم رئيس الإتحاد العراقي لـ المواي تاي مصطفى جبار علك، شكره وتقديره لدرجال متابعته واقع الاتحادات الرياضية ونشاطاتها.

في المرمى

ليس منتخب كاتانيتش

لم يضمن منتخب العراق الوطني مروره الى المرحلة الحاسمة لتصفيات بطولة كاس العالم لكرة القدم 2022 رغم انه يتصدر مجموعته التي تضم منتخبات البحرين وايران وهونك كونك وكمبوديا .. نتائج مرحلة الاياب تبقى في حكم المجهول ،وهذه الحقيقة تدفعنا الى القول ان المنتخب الوطني يجب ان يكون في اعلى درجات الاستعداد للمباريات القادمة التي تنتظره ،وهذه المهمة تحتاج الى كل اللاعبين المتميزين الذين تركوا بصمات فنية واضحة على اداء المنتخب في السنوات القليلة الماضية ،وكان لهم دور في تحقيق اكثر من مردود جيد للمنتخب الذي تعرض خلال التصفيات المزدوجة المؤهلة الى نهائيات بطولتي كاس العالم 2022، وكاس الامم الاسيوية 2023 الى تمرد غير منتظر من قبل اثنين من ابرز لاعبيه وهما جستن ميرام واحمد ياسين ،تعامل معه مدرب منتخبنا ستريشكو كاتانيتش بمنتهى الحزم ورفع اسميهما من تشكيلة اسود الرافدين ،وراهن على بديليهما ونجح في الامتحان الاهم في الجولة الاولى من التصفيات المزدوجة امام المنتخب الايراني وهزمه في عمان بهدفين مقابل هدف واحد ،منح منتخبنا فرصة تبوأ موقع الصدارة في المجموعة .. اتحاد كرة القدم ووسائل الاعلام بمختلف قنواتها اثنت على خطوة كاتانيتش بابعاد جستن ميرام واحمد ياسين ،ونجاحه في ردم الفجوة التي تركها اللاعبين في البنية الفنية للمنتخب .. وبحسب المتابعين للشان الفني فان العقوبة التي طالت جستن واحمد حققت هدفها ،وهو ان اللاعبين تاكدا ان المنتخب اكبر بكثير منهما ،وهناك لاعبين بوسعهم ان يؤدوا دورهما في المنتخب .. واعترف جستن ميرام واحمد ياسين بذنبهما ،وظهرا في القناة الرياضية العراقية الرسمية ،وأقرا بخطئهما ،وابديا استعدادهما للعب مجددا في صفوف المنتخب الوطني .. وكان متوقعا ان يتخلى كاتانيتش عن موقفه المتصلب ،ويقبل اعتذار جستن واحمد ،ولكن حصل العكس تماما ،اذ ان كاتانيتش يرفض عودتهما حتى الان ،واكدت الهيئة التطبيعية انه ليس هناك لاعب ممنوع من التواجد في منتخب العراق ،ولكنها اشارت في عين الوقت الى ان اختيار اللاعبين حق حصري لمدرب المنتخب كاتانيتش .معارضون لموقف كاتانيتش من جستن ميرام واحمد ياسين يشيرون الى اهمية قبول اعتذار اللاعبين ،وان المنتخب هو ليس منتخب كاتانيتش ،والاولوية يجب ان تكون للمصلحة الوطنية ،واللعب في نهائيات بطولة كاس العالم 2022، فرصة نوعية يجب ان تتظافر من اجلها كل الجهود ،وتحسم لصالحها كل التقاطعات .. واذكر هنا انه في عام 1982 امر الرئيس الايطالي اندريوتي باطلاق سراح باولو روسي الذي سجن وقتذاك على خلفية التلاعب بنتائج مباريات دوري الدرجة الاولى الايطالي ،لان الراحل انزو بيرزت مدرب منتخب ايطاليا الوطني احاط اتحاد بلاده ،بحاجته الماسة الى خدمات روسي في نهائيات بطولة كاس العالم الثانية عشرة التي جرت في الملاعب الاسبانية صيف عام 1982.. الذي حصل ان باولو روسي قاد ايطاليا الى الفوز بكاس العالم وسجل ستة اهداف ،اهمها ثلاثيته الشهيرة في مرمى منتخب البرازيل المرشح الاول للفوز بتلك البطولة ،في ربع نهائي البطولة ،وسجل هدفا في مرمى منتخب بولندا في نصف النهائي ،وهدفا مهما اخر في اللقاء النهائي امام منتخب المتنيا الغربية الذي انتهى بفوز منتخب ايطاليا (1 – 3).. فهل ترتقي (جريمة) جستن ميرام واحمد ياسين الى مستوى جريمة باولو روسي .. نوجه هذا التساؤل الى مدرب منتخبنا الوطني كاتانيتش .

عبد الحكيم مصطفى

كورونا يفسد خطط الأندية في معسكراتها التدريبية


احدى مباريات دوري الكرة الممتاز

بغداد- الزمان

في ظل توقف النشاط الرياضي في العراق لمدة قاربت من الـ6 أشهر جراء جائحة كورونا وقبلها توقف دام ثلاثة أشهر جراء الاحتجاجات الشعبية تبحث الأندية بعد إلغاء الموسم الماضي عن سبل لإعداد فرقها تحضيرا للدوري الذي حدد له الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

ووسط تلك التعقيدات وتراجع المستوى البدني لأغلب اللاعبين تسعى الأندية ليكون تحضيرها مميزا ويوازي فترة التوقف ليتمكنوا من إعادة الجميع للجاهزية البدنية.

مدينة أنطاليا التي كانت تمثل الوجهة الأقرب للأندية بسبب الأجواء الملائمة لإقامة معسكرات تدريبية ولقرب تركيا من العراق كدولة مجاورة ودأب عدد غير قليل من الأندية المحلية على تأمين معسكرات في أنطاليا قبل انطلاق كل موسم لكن في الموسم الحالي إلى الآن لم يتمكن أي فريق من تأمين معسكره هناك، والسبب يعود لتعقيدات السفر بين البلدين منذ بداية جائحة كورونا وإيقاف الرحلات الجوية كذلك لصعوبة دخول اللاعبين المحترفين الأفارقة ما عقد الأمور على عدد من الأندية.

وأندية أخرى كانت تفضل الذهاب إلى مصر ويكون معسكرها ما بين القاهرة أو الإسكندرية لوجود أندية كثيرة من الممكن أن يؤمن الفريق أكثر من مباراة ودية حيث تعد عاملا مهما في نجاح أي معسكر لكن الأندية فشلت في تأمين معسكرات بمصر فعلى سبيل المثال سعى نفط الوسط للحصول على تأشيرات دخول وموافقات أمنية لكن الإجراءات تعطلت والوقت بدأ يداهم الفريق كون موعد انطلاق الدوري محدد في الخامس والعشرين من الشهر الجاري لذا اضطر لتغيير مكان المعسكر والاكتفاء بمدينة أربيل.

وفي الفترة الأخيرة فتحت بعض الأندية طريقها إلى تونس لإقامة معسكرات هناك نظرا لقوة الفرق التونسية وبالتالي تكون المباريات الودية على مستوى عال، بالإضافة إلى الأجواء المناسبة لإقامة معسكرات لفرق كرة القدم هذا الموسم لم يتمكن أي فريق من الحصول على معسكر في تونس لبعد المسافة وتعقيدات السفر جراء جائحة كورونا.

وفي الظروف التي مرت بها الأندية وتقطع سبل السفر إلى خارج البلاد وعدم إمكانية إقامة معسكر خارجي، لجأت عدد من الأندية إلى الحلول البديلة وهي المعسكرات الداخلية، وأغلبها سعت للتواجد في شمال العراق للأجواء الطيبة هناك بالإضافة إلى أن سفر الأندية منح لها حل مواجهة بعضها وديا هناك.

الجوية تتعاقد مع مدرّب لياقة إسباني

تقنيات غير مسبوقة في نقل مباريات الدوري الممتاز

بغداد- الزمان

أعلنت شركة عشتار الناقل الحصري لمباريات الدوي العراقي الممتاز لكرة القدم، ان مباريات الموسم المقبل من البطولة ستنقل بجودة عالية .وينطلق الدوري الممتاز في الـ25 من شهر تشرين الأول الجاري.وذكرت عشتار في بيان لها الى جميع القنوات المحلية والفضائية الراغبة بشراء حقوق النقل التلفزيوني لمباريات الدوري العراقي وبطولة كأس العراق للموسم 2021/2020 نود إعلامكم أن شركة عشتار قد أحالت وحسب رغبتها مهمة التفاوض والتعاقد مع القنوات من عاتقها وحسب بنود العقد إلى عاتق الاتحاد.

وأوضحت أن الاتحاد سيكون هو الجهة الوحيدة التي تمتلك صلاحيات التفاوض والتعاقد واستلام العطاءات، مؤكدة أن المباريات ستكون مصورة بتقنيات إستثنائية وغير مسبوقة هذا الموسم وبجودة عالية.ومن جانبه أعلن نادي القوة الجوية، تعاقده بشكل رسمي مع مدرب لياقة اسباني لفريق كرة الصقور.وذكر النادي في بيان أن نادي القوة الجوية تعاقد رسميا مع مدرب اللياقة البدنية ، الاسباني كارلوس غونزاليس هيرو لينضم مع الكادر التدريبي بقيادة المدرب ايوب اوديشو.تجدر الإشارة الى ان إدارة الصقور كانت قد تفاوضت مع المدرب غونزالو رودريغيز، قبل ان يغير الأخير بوصلته نحو الشرطة.

جانب من المعسكر التدريبي لاحد الأندية

معاقبة لاعب إيراني بسبب حركة عنصرية

رسن : روحية اللاعبين أوصلتنا لنهائي الأبطال

بغداد - الزمان

اكد نجم المنتخب الوطني العراقي لكرة القدم ونادي بيرسبوليس الإيراني، بشار رسن، ان روحية لاعبي فريقه اهلت الفريق الى نهائي دوري ابطال آسيا.

ونجح رفاق رسن في اقصاء فريق النصر السعودي بنصف نهائي المسابقة بركلات الترجيح (3-5) بعدما انتهت الأشواط الاصلية بنتيجة 1-1.

وقال رسن في تصريح صحفي عقب المباراة إن التأهل الى النهائي شعور لا يوصف، فبلوغ النهائي كان هدفنا منذ مجيئنا لقطر واستئناف البطولة.

وأوضح أن فريقي الهلال والسد فقط من كان بإمكانهم ايقافنا، الهلال ودع البطولة وتغلبنا على السد بالتالي زادت فرصنا في بلوغ النهائي الاسيوي.

واكد رسن أن روحية اللاعبين هي من أوصلت بيرسبوليس الى المباراة النهائية، اللاعبون بذلوا كل ما لديهم رغم الإمكانيات البسيطة.

وعن قرار عقوبة زميله في الفريق عيسى آل كثير بعدم اللعب لستة اشهر، اعرب رسن عن امله بأن "يعيد الاتحاد الاسيوي النظر في العقوبة، لانه ما قام به يحدث دائما عند تسجيله في كل مباراة لأنه يهدي الهدف لاحداعلن الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، ان لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد، قررت إيقاف عيسى آل كثير لاعب نادي بيرسيبوليس الإيراني عن ممارسة أي نشاط متعلق بكرة القدم لمدة 6 أشهر، بحسب المادة 58.1 من لائحة الانضباط والأخلاق (نسخة عام 2019) وبحيث يتم تطبيق الإيقاف بأثر فوري.كما قررت اللجنة أيضاً تغريم اللاعب مبلغ 10.000 دولار، بعدما تم اعتباره قام بعمل تصرف يحتوي على تمييز خلال مباراة دوري أبطال آسيا لمنطقة الغرب أمام باختاكور يوم 30 أيلول 2020 في العاصمة القطرية الدوحة.

وتنص المادة 58.1 على أن أي شخص يقوم بالتعدي على كرامة شخص أو مجموعة أشخاص من خلال كلمات أو تصرفات تتضمن ازدراء أو تمييز أو تشويه سمعة، سواء فيما يتعلق بالعرق أو لون البشرة أو الجنس أو القدرات البدنية أو اللغة أو العمر أو الشكل أو الدين أو الآراء السياسية أو الصحة أو الميلاد أو الأصل أو القومية أو الجنسية أو الأصل الاجتماعي، يعتبر قد ارتكب مخالفة.

بشار رسن



تشيلسي يستعيد توازنه بسحق كريستال بالاس

مانشستر سيتي يواصل نتائجه المخيّبة أمام ليدز في البريميرليغ

لندن- وكالات

فرض ليدز يونايتد التعادل على ضيفه مانشستر سيتي، بنتيجة التعادل الايجابي بهدف لكل منهما ، على ملعب ايلاند رود، وذلك ضمن مباريات الجولة الرابعة من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وافتتح مانشستر السيتي التسجيل عبر رحيم سترلينج في الدقيقة (17) وعدل ليدز النتيجة عبر رودريجو في النتيجة (59).

وبعد هذا التعادل، واصل السيتي نتائجه المخيبة للمباراة الثانية على التوالي، بعد أن سقط الجولة الماضية أمام ليستر سيتي (2-5).

وبتلك النتيجة رفع ليدز يونايتد رصيده إلى 7 نقاط في المركز الخامس، كما رفع مانشستر سيتي رصيده إلى 4نقاط في المركز العاشر.

الشوط الأول

شكل مانشستر سيتي الخطورة الأولى في المباراة بالدقيقة الثانية، عن طريق تسديدة سترلينج من على حدود منطقة الجزاء، لكنها مرت بجوار القائم.

افتتاح التسجيل

وكاد دي بروين أن يفتتح التسجيل في الدقيقة الثالثة، بعدما نفذ البلجيكي ركلة حرة من الجانب الأيسر بصورة خادعة، لكن الكرة اصطدمت بالقائم.

وظهر ليدز في المباراة للمرة الأولى في الدقيقة (14) بعرضية من أيلنج من الجانب الأيمن، ارتقى لها أيلوسكي مسدداً رأسية قوية علت العارضة.

وتلاعب سترلينج بأيلنج داخل منطقة الجزاء في الدقيقة (16) قبل أن يمرر كرة أرضية لتوريس الذي سدد كرة اصطدمت بدالاس.

وترجم السيتي سيطرته التامة، بافتتاح التسجيل في الدقيقة (17) بعدما سدد سترلينج كرة أرضية متقنة من داخل منطقة الجزاء سكنت الشباك.وواصل السيتي زحفه تجاه مرمى ليدز برأسية قوية من لابورت مرت بجوار القائم في الدقيقة (22) وبعدها مباشرة ومن هجمة مرتدة سدد فودين كرة أرضية.وفي الدقيقة (37) انفرد دالاس بإديرسون من الجانب الأيسر لمنطقة الجزاء، إلا أن حارس السيتي تألق وتصدى لتسديدته، ليرد فودين في الدقيقة (39) بتسديدة قوية علت العارضة.وفي الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، استغل إيلينج خطأ ميندي، ليفتك الكرة ويراوغ لابورت وينفرد بإديرسون، إلا أن الأخير تألق من جديد وتصدى لكرته، لينتهي الشوط الأول بتقدم السيتي.

الشوط الثاني

تحسن مستوى ليدز كثيرًا في الشوط الثاني، وأطلق رودريجو صاروخية من داخل منطقة الجزاء في الدقيقة (57) أبعدها إديرسون إلى ركنية.ومن تلك الركلة الركنية، فشل إديرسون في التعامل مع الكرة العرضية، ليبعدها بصورة خاطئة لتصطدم الكرة في زميله ميندي، لتتمهد أمام رودريجو الذي سددها بسهولة في الشباك في الدقيقة (59)، اكتسب ليدز المزيد من الثقة بعد تسجيل هدف التعادل، وحاول فيليبس مباغتة إديرسون بتسديدة من خارج منطقة الجزاء، إلا أنها ذهبت في أحضان حارس السيتي.وسدد دي بروين من داخل منطقة الجزاء مرت إلى جوار القائم، ثم أجرى جوارديولا التبديل الأول في الدقيقة (65) بنزول بيرناردو على حساب توريس.وسدد محرز بعدها في الدقيقة (66) كرة من الجانب الأيمن لمنطقة الجزاء، مرت إلى جوار القائم، وكاد رودريجو أن يضيف الهدف الثاني في الدقيقة (69) برأسية متقنة لمست أصابع إديرسون واصطدمت بالعارضة.ومع المد الهجومي لليدز، دفع جوارديولا بآكي على حساب ميندي في الدقيقة (72) وانفرد سترلينج بميلييه بعد تمريرة سحرية من محرز في الدقيقة (72) إلا أن الإنجليزي تأخر كثيرًا حتى أمسك حارس ليدز بالكرة.وأجرى جوارديولا التبديل الثالث في الدقيقة (77) بنزول فيرناندينيو على حساب محرز، وعقب نزوله سدد البرازيلي من خارج منطقة الجزاء كرة مرت بجوار القائم في الدقيقة (81).

واستفاق مانشستر سيتي في الدقائق الأخيرة، ليسدد بيرناردو كرة من على حدود منطقة الجزاء، لكنها علت العارضة في الدقيقة (82). وأهدر بامفورد فرصة قتل المباراة في الدقيقة (86) بانفراد تام بإديرسون، إلا أن حارس السيتي تألق، لينتهي اللقاء بالتعادل الإيجابي (1-1).

ولحساب ذات الجولة حقق تشيلسي فوزًا ساحقًا على ضيفه كريستال بالاس (0-4) اليوم السبت، في افتتاح الجولة الرابعة من الدوري الإنجليزي الممتاز.وسجل بن تشيلويل (50) وكيرت زوما (66) وجورجينيو (78 و83 من ركلتي جزاء) أهداف تشيلسي.وبهذا الفوز، رفع البلوز رصيدهم إلى 7 نقاط، في المركز الرابع مؤقتا، بينما تجمد كريستال بالاس عند 6 نقاط، في المركز الثامن.وبدأ تشيلسي المباراة مسيطرا على منطقة المناورة، لكنه لم يتمكن من تهديد مرمى كريستال بالاس، حتى الدقيقة 14 عندما بذل هافيرتز جهدا كبيرا قبل أن يمرر إلى كانتي، الذي سدد بعيدا عن المرمى.وفي الدقيقة 19 عاد هافرتز ليلعب دور صانع الفرص، حيث مرر إلى فيرنر، الذي سدد من اللمسة الأولى كرة سهلة، سيطر عليها الحارس جوايتا.وبعدها بدقيقة واحدة، فشل جورجينيو في استغلال كرة آتية من سيلفا، المتابع لركلة حرة، ليسددها فوق المرمى.وواصل تشيلسي خطورته، وتابع أبراهام برأسه ركلة حرة بعيدا عن المرمى، في الدقيقة 25 وارتدت تسديدة زاها من قدم كانتي بعدها بدقيقتين.

استحواذ البلوز

ورغم استحواذ البلوز على الكرة معظم الوقت، فإنهم فشلوا في تشكيل المزيد من الخطورة في الشوط الأول، بل كاد كريستال بالاس يتقدم في النتيجة، عندما رفع تاونسند كرة أمام المرمى، قابلها ساخو بجنب القائم في الدقيقة 42.

وبعد مرور 5 دقائق من زمن الشوط الثاني، تمكن تشيلسي من افتتاح التسجيل، عندما رفع أزبيليكويتا كرة حاول أبراهام متابعتها، بيد أنها تهادت أمام المندفع تشيلويل، الذي سددها عنيفة بيسراه في قلب الشباك.

وجرب ماكارثر حظه بالتسديد بعيد المدى، لكن كرته استقرت في المدرجات الخاوية بالدقيقة 54.

ورفع تشيلويل كرة مميزة من الناحية اليسرى، قابلها المدافع زوما برأسه بجانب القائم الأيسر بالدقيقة 59.

وكاد كريستال بالاس أن يدرك التعادل في الدقيقة 63 عندما مرر تاونسند إلى أيو، الذي تصدى الحارس إدوارد مندي لمحاولته.

تعزيز التقدم

وتمكن تشيلسي من تعزيز تقدمه بهدف ثان، في الدقيقة 66 عندما رفع تشيلويل كرة من الجهة اليسرى، ارتقى لها زوما ليغرسها برأسه في الشباك.

واقترب أبراهام من تدوين اسمه على لائحة المسجلين، في الدقيقة 75 لكنه فشل في استثمار عرضية هودسون أودوي المميزة.

وعوض أبراها ذلك بحصوله على ركلة جزاء، إثر تعرضه للعرقلة من ميتشيل، لينفذها جورجينيو بنجاح في الدقيقة 78 مسجلا الهدف الثالث.

وحصل تشيلسي على ركلة جزاء ثانية، بعد تعرض هافيرتز للإعاقة من قبل ساخو، وعاد جورجينيو ليسجلها بنجاح، رغم اعتراض أبراهام على عدم السماح له بتنفيذها، في الدقيقة 83.

ومرت الدقائق المتبقية من المباراة دون جديد، ليخرج تشيلسي فائزا برباعية نظيفة.


فرانك لامبارد

عودة: فريق تشيلسي يعود الى سكة الانتصارات في الدوري الانكليزي

Issue 6777 Monday 5/10/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6777 الاثنين 17 من صفر 1442 هـ 5 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

زهير بهنام بردى

الاديب العراقي تلقى تهاني الاوساط الثقافية لنيله ثقة المجلس المركزي نائباً للأمين العام، لشؤون الثقافة السريانية في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق.

ادريس هاني

المفكر المغربي ضيفه قسم الفلسفة بالجامعة المستنصرية ببغداد في محاضرة افتراضية بعنوان (حيرة الايديولوجيا العربية المعاصرة).

عبد الكريم الوزان

الاعلامي العراقي المقيم في القاهرة كان بحثه المقدم للمؤتمر الدولي العاشر لمركز لندن للبحوث والاستشارات الاجتماعية ، ضمن العشرة بحوث الأولى الفائزة للمؤتمر من بين 80 بحث علمي مشارك من 12دولةً .

عطية عبد الله عطية

الروائي الاردني صدرت له رواية بعنوان (السفهاء لا يعرفون الحب)، تقع في 316 صفحة.

منى سعيد

الصحفية العراقية احتفت في جلسة عائلية بتوقيع مذكراتها التي صدرت في كتاب بعنوان (جمر وندى –فصول من سيرة ذاتية)، عن دار سطور للنشر في شارع المتبي ببغداد.

سيف سبيعي

المخرج السوري أعلن عن استعداده للبدء قريباً في إخراج مسلسل (على صفيح ساخن) تأليف علي وجيه ويامن الحجلي.

حسن عبد الله سرحان

الاديب العراقي نعاه الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، بعد ان غيبه الموت امس الاول السبت في الديوانية.

وسيم المبيض

مدير ثقافة دمشق اعلن استضاف المركز الثقافي العربي بالميدان أكثر من 60 لوحة لأجيال فنية مختلفة ضمن معرض فني مشترك تنافست فيه ريشة المشاركين .

خزعل: دور المخرج لا يتقصر على كلمة أكشن فقط

إبن البلد فيلم اللحظة الآنية للوقوف مع المتظاهرين


حسين خزعل في مهرجان عالمي

الملصق الترويجي لفيلم (ابن البلد)

بغداد - عصام ثاير منصور

أن تصنع افلاما ذات موضوعات مؤثرة وبمعدات صغيرة ، فهذا يبث فيك شعورا معنويا بالإبداع والفخر. رسالة فحواها أن الإخراج لا يحتاج بالضرورة الى دراسات وبحوث أكاديمية وانما فكرة وشاشة ، هذا ما سيوضحه لنا المخرج الشاب حسنين خزعل في هذا الحوار .

□ من هو حسنين خزعل في سطور؟

– حسنين خزعل، خريج قسم اللغة الفرنسية وآدابها – كلية اللغات ، جامعة بغداد عام 2015. صانع أفلام او على الأقل هذا ما اطمح لأكون. لدي عدة تجارب سينمائية وادبية وأعيش في باريس بفرنسا ، منذ خمسة أعوام تقريباً.

□ أين ترى الفرق بين السينما العربية والسينما الغربية ؟

– من الصعب حصر هذا الجواب في عدة اسطر، لكنني شخصيا لا اعتقد بان هناك فرقا على مستوى الموهبة او الفهم او حتى الوعي السينمائي، والدليل بأن وفي كل سنة تقريبا تكون السينما العربية حاضرة في المحافل الدولية مثل مهرجان كان وغيره من المهرجانات، الفرق قد يكون في الإمكانات والمؤسسات وصناديق الدعم الراعية للسينما، وبذلك فان السينما الغربية قد تفوق السينما العربية من ناحية الإنتاج والجماهير، وهنا اتحدث عن جماهير سينما شباك التذاكر والسينما المستقلة.

□ هل تجد من الضروري دراسة الإخراج لكي تصبح مخرجا مبدعا؟

– لا اعتقد بان هناك قاعدة ثابتة او جوابا ثابت لهذا السؤال، اعتقد بان الامر يعتمد بالدرجة الأولى على الموهبة والتعلم وطريقة معالجة المواضيع. فهناك الكثير من كبار صناع السينما العالمية ممن درسوا السينما مثل مارتن سكورسيزي واليخاندرو كونزالو ايناريتو وغيرهم، وعلى الكفة الأخرى هناك مثلا سبيلبيرغ و عباس كيارستمي وديفيد فينشر ممن لم يدرسوا السينما قط.

□ فيلم (إبن بلد) رسم لوحة واقعية تنبض بالحس الوطني ، هل يعد وجهة نظر مخرج أم مواطن ؟

– لم يكن من المقرر بان يكون (ابن بلد) فيلما قصيرا من الأساس، الامر كان محاولة للوقوف مع أبناء الشعب من المتظاهرين ومساندتهم، ومحاولة لإيصال صوتهم ومعاناتهم في مقطع فيديو تجريبي قبل ان تتطور الفكرة اكثر، ولم يكن الهدف منه هو المشاركة السينمائية في المهرجانات وانما اطلاقه فور اكتماله ليكون متاحا على الانترنت، فهو فيلم اللحظة الآنية وبالتأكيد فانه قد جاء من مشاعر المواطن قبل أن يكون من صنع المخرج.

□ بالنسبة إليك ، أيهما الارجح الشهرة أم الإبداع ؟

– لا اعتقد بان الانسان المبدع يجري خلف الشهرة كهدف له من منجزه او عمله، ولا اعتقد أيضا بان من يسعى خلف الشهرة كهدف رئيسي له من عمله فأنها ستدوم الى الابد، كون العمل الفريد هو من يبقى في ذاكرة الناس ويكتبه التاريخ. فلا يشغل راس الانسان المبدع كيفية حصوله على الشهرة بقدر البحث عن كيفية تعبيره عن نفسه وطريقه طرحه لموضوعه وهذا ما يجعل الشهرة هي من تجري خلفه وليس العكس.

□ هل صحيح أن مكان المخرج هو الجلوس خلف الكاميرا فقط ؟

– اعتقد بان هذا هو مكانه عند بدء التصوير او بعد قول كلمة (اكشن)، لكن الأهم من ذلك هو الطريق لوصوله الى هذا المكان (خلف الكاميرا)، فهو لم يستيقظ صباحا ليقول ساقف خلف الكاميرا واقوم بتصوير فيلم، الامر يعتمد على مدى البحث ودراسة الموضوع، ويعتمد على حساسية المخرج في النظر الى الأشياء ونقل ما يدور في راسه الى الورقة في المرتبة الأولى ثم الى الشاشة.

□ هل للغربة دور في إبراز الجوانب الملهمة لدى المبدعين ؟

– بالتأكيد، اذا قمنا بغض النظر عن مشاكل الغربة الكلاسيكية، فان تجربة الاغتراب تعطي مساحة واسعة للتأمل وللتفكير والالهام. ان تتحدث لغة جديدة، تلتقي بناس جدد، مجتمع جديد، تسافر وتجرب وتقرأ وتشاهد، لكل هذا اثر إيجابي للإنسان بصورة عامة والفنان بصورة خاصة.

□ ما الدافع وراء كتابة المجموعة القصصية (جدار بغداد) ؟

– على الرغم من ان جدار بغداد هو عمل ادبي ومنذ أيام الجامعة وانا أقوم بمحاولات لكتابة القصة القصيرة، الا ان الدافع الرئيسي لكتابة هذه المجموعة القصصية كان هو السينما. فجدار بغداد هو محاولة للهروب من أفكار سينمائية يصعب تنفيذها في الوقت الحالي وتدوينها ومحاولة معالجتها ادبيا، ربما لإراحة الدماغ من هذه الأفكار والبدء بغيرها، وارشفتها وعدم نسيانها الى الابد.

□ ماهي أبرز المهرجانات السينمائية التي شاركت فيها ؟

– مهرجان كان وان كانت مشاركة خارج المسابقة، مهرجان السينما الاوربية المستقلة—باريس، فرنسا، مهرجان مالمو للسينما العربية (بمشروع فيلم)—مالمو، السويد ، مهرجان تالي شورت— فلوريدا، الولايات المتحدة. وهناك مشاركة قادمة في مهرجان الشرق الأوسط ب فلورنس في إيطاليا.

فنانة تتوّج 7 سنوات من النزاع بالحصول على لقب أميرة

□ بروكسل—وكالات – بعد معركة قانونية خاضتها فنانة بلجيكية لسبع سنوات لإثبات أن ملك بلجيكا السابق ألبرت الثاني والدها، تمكنت دلفين بويل الخميس الماضي حرفيا من تتويج نجاحها بالحصول على لقب أميرة بحكم المحكمة.

ومنحت محكمة الاستئناف بويل (50 عاما) لقب أميرة بلجيكا بعد أن أثبت فحص للحمض النووي يخص الملك السابق أنه والدها، حسبما ذكر محامي بويل في بيان مضيفا (أنها راضية تماماً عن الحكم).

وكشف فحص الحمض النووي في كانون الثاني أن ألبرت الثاني هو والد بويل، مما وضع نهاية لدعوى قضائية لإثبات الأبوة كانت بويل قد رفعتها .ودخل ألبرت، الذي تنازل قبل ست سنوات عن العرش لصالح ابنه فيليب، في نزاع قضائي طويل الأمد مع ادعاء بويل.

وإلى جانب الاعتراف بكونها أميرة، ستغير بويل اسمها ليصبح ملحقا باسم عائلة والدها (ساكس كوبورج).

كما ستحصل ابنتها جوزيفين وابنها أوسكار على لقب ملكي إلى جانب مناداتهما بوصف صاحب السمو الملكي.

وقال محامو بويل (هذا الانتصار في المعركة القضائية لا يغني شيئا عن حب الأب، لكنه يمنح شعورا بالعدالة).

وصدر حكم المحكمة بصورة مفاجئة إذ كان من المقرر صدوره في 29 تشرين الأول.

شيخ المذيعين يوارى الثرى في أنقرة

انقرة - صلاح الربيعي

وسط حضور رسمي عراقي خيمت عليه اجواء من الحزن والاسى تمت مراسيم تشييع جثمان شيخ المذيعين نهاد نجيب واقامة صلاة الجنازة ترحما لروحه الطيبة ليوارى الثرى عصر السبت في احدى المقابر الكبيرة وسط العاصمة التركية انقرة وهذا جاء بناء على رغبة عائلته التي فضلت عدم نقل الراحل الى العراق بسبب الاجراءات الصحية المشددة والمعقدة بين العراق وتركيا اضافة الى اسباب انسانية متعلقة بقربه من العائلة المقيمة في انقرة منذ سنوات .وقد جرت المراسيم التي حضرها ممثل السفير العراقي في انقرة جاسم العطار والملحق العسكري العراقي العميد الركن غسان التميمي والملحق التجاري العراقي ثروت أكرم سلمان وممثل الجبهة العراقية التركمانية في تركيا ورئيس جمعية الثقافة والتعاون في انقرة نجم الدين جانا باز مع حضور لافت للقنوات الفضائية التلفزيونية التركية والعربية والعراقية من ضمنها قناة (الشرقية) اضافة الى عدد كثير من الجالية العراقية في انقرة . وعبر الحضور بكلماتهم عن الحزن العميق برحيل نجيب .



صوفيا فيرغارا أعلى الممثلات أجراً في العالم


صوفيا فيرغارا

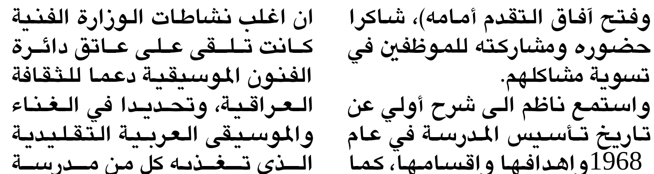
□ لوس انجلوس (أ ف ب) – تصدّرت الممثلة صوفيا فيرغارا نجمة مسلسل (مودرن فاميلي) التلفزيوني قائمة الممثلات الأعلى أجرا في العالم لسنة 2020 متخطية نجمات سينمائيات في ظل تراجع إيرادات ممثلي هوليوود جراء جائحة كوفيد-19 على ما أظهر التصنيف السنوي الذي نشرته مجلة (فورب) الجمعة الماضية. فمع 43 مليون دولار جنتها خلال اثني عشر شهرا، تصدرت صوفيا فيرغارا (صاحبة المركز الثاني في التصنيف العام الماضي)، القائمة متقدمة على أنجيلينا جولي (35 مليون دولار) وغال غادوت (31 مليون دولار).تتقاضى صوفيا فيرغارا 500 ألف دولار عن كل حلقة من (مودرن فاميلي)، وهي باتت عضوا في لجنة تحكيم برنامج (أميريكاز غت تالنت) الذي يدرّ عليها ما لا يقل عن عشرة ملايين دولار في الموسم الواحد، من دون احتساب العقود الإعلانية المختلفة، وفق فوربس. وقد تسببت جائحة كوفيد- 19بتوقف أكثرية الإنتاجات الضخمة في هوليوود منذ الربيع، ما انعكس تراجعا كبيرا في إيرادات النجوم إذ يتقاضى هؤلاء في العادة نسبة من الأرباح التي تحققها أعمالهم في صالات السينما، إضافة إلى الأجور. وأتاح إغلاق صالات السينما بسبب الوباء وغياب الأفلام الجديدة، لنجمات آخريات من الشاشة الصغيرة دخول تصنيف الممثلات الأعلى أجرا. وبينهن إيلين بومبيو من مسلسل)غريز أناتومي(في المركز الثامن مع 19مليون دولار، وإليزابيث موس من مسلسل "ذي هاندمايدز تايل" في المرتبة التاسعة مع 16مليون دولار. وباستثناء أنجيلينا جولي وإميلي بلانت (المركز السادس مع 22,5 مليون دولار)، جنت جميع الممثلات في التصنيف إيراداتهن من التلفزيون وخدمات الفيديو على الطلب، بمن فيهن النجمة السينمائية المخضرمة ميريل ستريب (المركز الخامس مع 24مليون دولار).

وفي المحصلة، جنت الممثلات العشر الأعلى أجرا في العالم سنة 2020 ما مجموعه 254 مليون دولار (من حزيران 2019 إلى حزيران 2020) وهو مبلغ يعكس تراجعا بنسبة 20 بالمئة مقارنة بالعام السابق.

وعلى سبيل المقارنة، جنى الممثلون العشرة الأعلى أجرا في الفترة عينها إيرادات تفوق الضعف، مع ما يقرب من 55 مليون دولار.

نقص في آلات العزف وأضرار البنى التحتية وغياب التمويل

وزير الثقافة يطلّع على معاناة مدرسة الموسيقى والباليه



بغداد - تضامن عبدالمحسن

أكد وزير الثقافة والاثار والسياحة حسن ناظم خلال زيارته الى مدرسة الموسيقى والباليه الاربعاء الماضي، ان (لابد من اعادة المظاهر المدنية الى بغداد، ومدرسة الموسيقى والباليه اسم له دور مهم في تخريج جيل من الفنانين لرفد الساحة الفنية والثقافية، ومع الأسف شملنا الانحدار كما شمل امورا كثيرة ولكن دورنا يكمن في القدرة على التأهيل واعادة البناء والنهوض بالواقع الحالي). وكان في استقباله مدير عام دائرة الفنون الموسيقية محمود عبدالجبار موسى الذي رحب به، مؤكدا (ان المدرسة عانت ولفترات متتالية التهميش وقلة التمويل لأغراض التنمية والتطوير)، داعيا الى (أهمية دعم الفنان بشكل عام وفتح آفاق التقدم أمامه)، شاكرا حضوره ومشاركته للموظفين في تسوية مشاكلهم.

واستمع ناظم الى شرح أولي عن تاريخ تأسيس المدرسة في عام 1968واهدافها واقسامها، كما وقف على معاناة الملاك التدريسي والفني في المدرسة والتحديات في مزاولة العمل والمدرسة تعاني اضرارا في البنى التحتية وقلة الكوادر التدريسية والفنية وغياب التمويل المالي لتوفير المستلزمات اللوجستية من اثاث ومختبرات علمية وتعليمية ونقص في الآلات الموسيقية وادوات الباليه وعدم شمول المدرسين بالمخصصات التربوية.

وخلال تقديمه لنبذة عن تأسيس المعهد واهدافه، أشار مدير معهد الدراسات الموسيقية الى (تهالك البنى التحتية لمبنى المعهد رغم ان اغلب نشاطات الوزارة الفنية كانت تلقى على عاتق دائرة الفنون الموسيقية دعما للثقافة العراقية، وتحديدا في الغناء والموسيقى العربية التقليدية الذي تغذيه كل من مدرسة الموسيقى والباليه ومعهد الدراسات الموسيقية وبيت المقام العراقي) ، لافتا الى (ان السياسات الخاطئة المتعاقبة سابقا في ادارة الدائرة حادت عن الاهداف واهمية نشأة الدائرة، وبالتالي غياب دور هذه التشكيلات وتهميشها). وطرح معاون المدير العام دريد فاضل فكرة الاستثمار الثقافي للمدرسة والمعهد لغرض التسويق الثقافي وتأسيس تدابير مالية من خلال الرسوم الضريبية التي تسهم في تأهيل البنى التحتية للدائرة وكافة التشكيلات الملحقة وتطويرها، كما طرح اهمية تعيين كوادر فنية جديدة، مشيرا الى (الاستفادة من بعض القوانين الخاصة بالمدرسة والمعهد التي تخص الطلبة فيما يخص معادلة شهادة الخريجين من الموسيقيين).

وطالب المجتمعون بتعديل القانون الذي يتضمن اسم المدرسة من مدرسة بغداد للفنون الموسيقية والتعبيرية الى مدرسة الموسيقى والباليه. وحضر الاجتماع معاون المدير العام دريد فاضل ومدير معهد الدراسات الموسيقية ومدير ورشة صناعة الالات الموسيقية والمدير الفني للمدرسة رشيد لطيف ومسؤول القسم الشرقي ومسؤولة قسم البال يـه ومدير ات كل من المدرسة الثانوية والمدرسة الابتدائية وروضة دار السلام وعدد من الكادر التدريسي.

وفي ختام لقائه أكد الوزير (سعيه لتعيين كوادر فنية تخصصية حال إقرار الموازنة الاتحادية وبآلية عادلة ومنصفة).




زيارة: وزير الثقافة خلال زيارته مدرسة الموسيقى والبالية

أنت والنجوم



الحمل
تطورات في علاقاتك العاطفية قد تحدث من خلال المشروعات التي بدأتها .

الثور
تحصل من الشخص الذي تحبه على ما تحتاجه من دعم وعاطفة.

الجوزاء
تكون إيجابياً و مستعداً لتقديم التنازلات ولمعرفة أخطائك. رقم الحظ 9.

السرطان
تحلى بالصبر لكي تستوعب العاصفة و حاول استيعابها حتى لا تكون ضحية لها .

الاسد
بالهدوء تتجاوز الازمة. لا تتسرع باتخاذ أي قرار مصيري الآن .

العذراء
لديك فرصة كبيرة للقاء بشريك العمر كن ايجابيا و ابتعد عن التردد.

الميزان
تحلى بروح عالية من الثقة وابتعد عن الشك المفرط. رقم الحظ.4

العقرب
ستتعلّم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستتعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة .

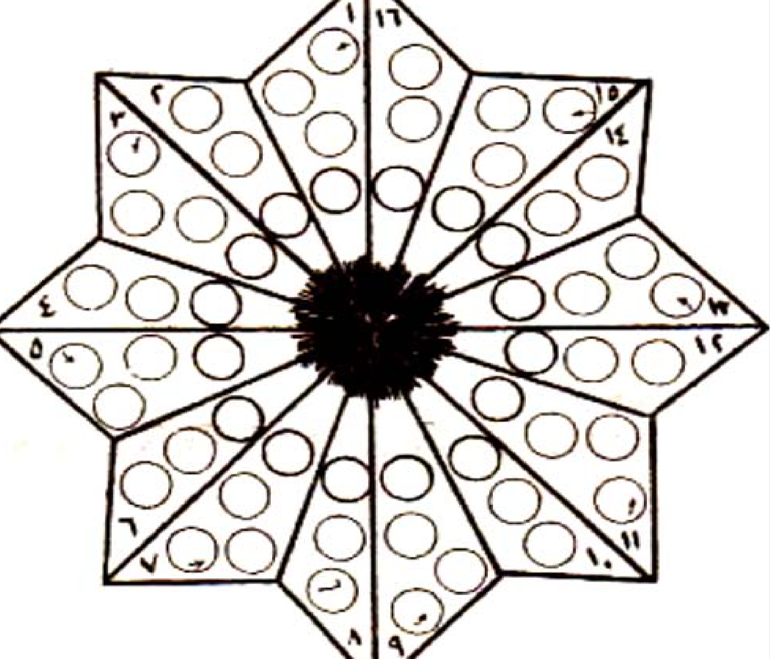
القوس
التروّي سيسمح لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلاً عنها .

الجدي
تمعن بكل ما يحيط بك كي تستطيع دمج المعطيات المطروحة.رقم الحظ.5

الداو
لا تغفل أي امر بسيط لانه قد يقودك الى هدفك الذي تسعى اليه .

الحوت
عليك بأخذ وجهات النظر الأخرى بعين الاعتبار ، وأن تكون جاهزاً للتغييرات.

مثمن الدوائرة



كلمات ثلاثية ورباعية تشكل مفردات ومرادفات الكلمات الست عشرة في الدوائر الداخلية حول الارتكاز تحصل على الكلمة المطلوبة

مؤلف غربي للكوميديا الموسيقية

1- يقوم على تربية الخيول
2- جواهر نسائية
3- قاطع
4- اقترب
5- لقب خليفة اسلامي
6- قتل البنات في الجاهلية
7- يرغم
8- تقال على الهاتف
9- مطربة كويتية
10- خصم لدود
11- مرض شائع
12- مدينة فلسطينية
13- ينفق ما في الجيب
14- غير معلن
15- مارة الكترونيات
16- شهر هجري

الذكرى الثانية لرحيل شفيق المهدي

رجل امتلك الكاريزما والحضور، نهم القراءة احبه الاعلام والاعلاميين لبلاغة كلمته، وعبق قوله ورصانة حديثه، وعندما رحل ترك فراغا واسعا في الساحة الثقافية، الا انه لم يطأ الزمن ذكراه فستتذكرته أجيال من محبيه ليكون رمزاً ثقافياً، وعنواناً للإنسانية والثقافة والاخلاق، التي لم يمتلكها احد من بعده في الحضور الثقافي.

كان يحكم بانسانية وحكمة ورؤية وأدب، لقب بشيخ المثقفين لخبرته الثقافية النابعة من كثرة القراءة، واستطاعته أن يخوض كل مجالات الثقافة الفنية والتشكيلية والأدبية، رحل وعند رحيله خسرت وزارة الثقافة عمودها الثقافي الرصين..

شفيق المهدي

جعل الله مثواك الجنة دكتور شفيق المهدي.

عمود وزارة الثقافة وشيخ المثقفين ترك الحياة عن عمر ناهز 62 عاما .

وكانت آخر منصة لرحيله وهو يعتلي دائرة الفنون العامة كمدير عام لها في عام 2018 لتحل في هذه الايام الذكرى الثانية لرحيله.

إنعام العطيوي
بغداد







Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6777 الاثنين 17 من صفر 1442 هـ 5 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6777 Monday 5/10/2020

زمان جديد

الإبتزاز والشعوذة الألكترونية

تعد جريمة الابتزاز الالكتروني من الجرائم المستحدثة التي تهدد أمن وسلامة المجتمع، كونها تخدش حياء الفرد ما يجعله عرضة للانتهاك، وتجعله يعيش حالات من الصراع النفسي والاجتماعي والضغط والتهديد مما تستوجب وجود وعي اجتماعي وقانوني لدى الجمهور في كيفية التعامل مع الوسائل وتقنين العلاقات الافتراضية مع بعضهم بعضا في مواقع التواصل الاجتماعي، ولاسيما التطور المستمر في التقنيات الالكترونية والتي أوجدت مجالاً لإساءة استغلالها من قبل بعض الافراد والجماعات والدول لارتكاب الأفعال والسلوكيات المشينة.

وبرزت في الآونة الأخيرة ظاهرة الغش والاحتيال من اشخاص ينتحلون صفة روحانيين، اذ لوحظ قيامهم بالكذب والاحتيال على الفتيات عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك)، مقابل دفع مبالغ مالية ، وبسبب كثرة المشاكل الاجتماعية التي تحيط بالمجتمع ما بين (زواج ، طلاق، فسخ خطوبة... وغيرها الكثير) ، ومن الاسباب التي تجعل النساء فريسة سهلة للدجالين بسبب قلة الوعي والجهل فتلجأ لهم ظناً منها لحل مشاكلها ولكن يحدث العكس فتتفاقم المشاكل لتتحول المرأة الى ضحية لهؤلاء المحتالين فيطلب منها صورة او معلومات منها وتستجيب له، واذا بها بعد مدة وجيزة يتم ابتزازها بأسوأ الطرق واذا لم تستجب يفضحها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وغالبيتهن تخضع له خوفاً من المشاكل والفضائح والجرائم التي تتوقع ان تحدث وتضطر لدفع المبالغ والخنوع للابتزاز ، إن الابتزاز عن طريق السحرة والمشعوذين يستعمل أساليب الضغط والإكراه بهدف التعدي على حياتهن الخاصة والمساس بهن عن طريق التشهير، وخاصة عندما يحصل المشعوذون على معلومات، أو بيانات عنهن وعن عوائلهن اضافة الى الصور، ينتج عن ذلك وقوع النساء رهينة في يد المبتز وتمتثل لأوامره، سواء أكان ما يمس منها جانب الشرف، أو جانب الاعتبار من الوجهة الشخصية في المجتمع.

هذا وتختلف الدوافع الخاصة بالمشعوذين فقد تكون الدوافع مالية وتتبع الحالة المادية للضحية وفيما اذا كانت حالتها المادية جيدة ستكون فريسة سهلة لهؤلاء، وقد تكون دوافع جنسية وتتم دعواتها لسلوكيات لا اخلاقية او جنسية، وقد يكون للمشعوذ الهدفان معاً، وبالتالي تعد جريمة الابتزاز من الجرائم المربكة للضحية وتُشكل خطراً على المجتمع عامة، والمرأة خاصة، نظراً لما تمثله من اعتداء على خصوصية النساء واستغلالهن من قبل ضعاف النفوس، لينعكس سلباً على حياتهن.

لتدخل بذلك جريمة الابتزاز في اطار الجرائم الخطيرة التي تشكل تهديداً على امن المجتمع وسلامته بالإضافة إلى تأثيرها على الجوانب الاجتماعية، إذ تؤدي الى التفكك الأسري وحدوث المشكلات التي تؤدي إلى وقوع الطلاق احياناً و فقدان الثقة بالإضافة إلى الآثار النفسية (القلق ، الخوف ، الاكتئاب) وتتميز هذه الجريمة بصعوبة إثباتها لأنها من الجرائم الحديثة وان الفاعل فيها يستعمل التكنولوجيا الحديثة.

ويعد الجهل وقلة الوعي احد ابرز العوامل التي تؤدي لهذا النوع من الابتزاز فضلاً عن قلة حملات التوعية الخاصة بالنساء حول الموضوع، وعدم ادراك تبعات التعامل مع هؤلاء الأشخاص الذين يدَعون المعرفة بأمور الغيب تجعل النساء في وضع محرج ومخجل في مجتمع عراقي محافظ لاسيما وان هذه الظاهرة تزايدت في البيئات المشددة.

وتجدر الإشارة الى ان عدم وجود ثقافة الشكوى عند النساء تعد أحد اهم التحديات التي تواجههن ، والسكوت على التجاوزات والاعتداءات التي يتعرضن لها يزيد من تفاقم الأوضاع ، وأن الخوف من الفضيحة والحرص على السمعة هي المبرر الدائم للركون الى الصمت ومسايرة المبتزين، اذ نحتاج الى ثقافة أرفعِ صوتك ، لا تسكتِ على ضياع حقك ، لا تقبلي ان تكوني ضعيفة ، لا تقبلي ان تَكوني ضحية ، أرفعِ صوتك ، قاومي ، لا تخشي شيئا ، مصيرك ومستقبلك يحتم عليك ان تكوني أكثر قوة ، لا ترضخي ، لا تستسلمي ، موقفك الراسخ سيفشل مخططات المبتزين ، سيقلل مساحة الاعتداء على الاخر ، اذا لم تكوني قوية فاعلمي انك تحكمين على نفسكِ بالموت البطيء فَي حياة صعبة لا مكاَن فيها للضعفاء.

□ اكاديمية وناشطة

نهلة نجاح

برنامج الدمى الساخر يعود إلى الشاشات بعد توقّف 24 عاماً

□ لندن (أ ف ب) – عاد استعراض الدمى السياسي الساخر (سبيتينغ إيمج) إلى الشاشات البريطانية السبت بعد توقفه 24 عاما، إذ عُرض على التلفزيون البريطاني بين عامي 1984 و 1996 واجتذب في ذروته 15مليون مشاهد كل مساء.

واختار البرنامج العائد مئة شخصية تمثلها الدمى الجديدة المصنوعة من مادة اللاتكس، ومن بين السياسيين الذين تحولوا دمى دونالد ترامب ومارك زاكربرغ والأمير هاري وزوجته ميغن ماركل وبوريس جونسون وغريتا تونبرغ وكيم كارداشيان وسواهم...

وساهمت فقرات سبيتينغ إيمج الساخرة واسكتشاته اللاذعة، والمؤثرة في بعض الأحيان، في جعل الحياة السياسية في متناول عامة الناس، وكانت بمثابة متنفس للتعبير عن الغضب ضد الإصلاحات المحافظة لرئيسة الوزراء البريطانية الراحلة مارغرت تاتشر والرئيس الأمريكي الراحل رونالد ريغان.

وقال أحد مبتكري هذا البرنامج روجر لو (إن الوقت مناسب الآن لإحياء البرنامج، معتبراً أن الفوران الاجتماعي الذي تشهده بريطانيا راهنا ولا سيما مع خروجها من الاتحاد الأوروبي لا يختلفعن ذلك الذي شهدته في ثمانينات القرن الفائت).لكن الزمن تغير كثيراً، إذ تساءل بعض المعلقين عما إذا كان هذا الإنتاج الأصلي الأول من بريتبوكس، وهي خدمة الفيديو عند الطلب من بي بي سي وآي تي في، سيكون قادراً على تحمل ضغوط الغضب المستمر على شبكات التواصل الإجتماعي.ويُعد هذا البرنامج ويُعرَض كل أسبوع لكي يتمكن من مواكبة الأحداث الجارية، وقد تناول ساخراً في حلقته الأولى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ، فأظهره منغمساً في مفاوضات مع فايروس كورونا المتسجد، قبل أن يستسلم للنوم فيما بقيت التغريدات المدوية تخرج...من مؤخرته.ولم يسلم رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون أيضاً من الانتقاد الساخر، إذ صوّره البرنامج على أنه أحمق يسيطر عليه مستشاره المقرب دومينيك كامينغز الذي يظهر بمثابة المرشد الأعلى للكائنات الفضائية.

أما الأمير هاري فرآه المشاهدون يبحث من دون جدوى عن وظيفة في لوس أنجلوس ، حيث يناقش مسؤولو ديزني استحداث نسخة سوداء من شخصية ستار وورز الشهيرة يودا استجابة للمطالبات المناهضة للعنصرية.وأثار تناوُل البرنامج الناشطة البيئية الشابة غريتا تونبرغ ضجة كبيرة، إذ اعتبر بعض مستخدمي الإنترنت أن الاستهزاء بشابة صغيرة السن تعاني نوعاً خفيفاً من التوحد، من خلال تصويرها كمقدمة لفقرة الطقس التلفزيونية، غير ملائم على الإطلاق، مع أن غريتا نفسها أحبت تغريدة تقدم دميتها. وقال الكاتب الرئيسي جيف ويستبروك في العرض التقديمي (أنا لا أحاول أن أسيء حقاً للناس بهذا البرنامج الغريب والعبثي بعض الشيء). وأمل ويستبروك المشهور بعمله في ذا سمسونز و فوتوراما، في أن يُنظَر إلى هذا البرنامج على أنه نوع من التهكم وليس (سخرية قاسية) .أما روجر لو فقال (لا أجد ما نفعله مسيئاً، بل اعتبر أن المسيئين أكثر هم بعض الأشخاص الذين نهاجمهم).

كان السياسيون أصلاً في صدارة من تناولهم البرنامج في ثمانينات القرن الفائت، من رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر التي كانت تنعت وزراءها بالخضار في فقرات البرنامج، إلى الرئيس الأمريكي الراحل رونالد ريغان، الذي كان يُصوّر وكأنه بلا دماغ فيما إصبعه تقترب كثيراً من الزر النووي، ورئيس الوزراء البريطاني السابق جون ميجور الذي يحب البازلاء.وكانت دمى البرنامج تضمّ كذلك أنواعاً أخرى من المشاهير، بينها لاعب كرة القدم بول غاسكوين الذي كان يُصورّ دائم البكاء إَضافة إلى عدد من أعضاء العائلة المالكة البريطانية.وقالت أستاذة التاريخ في جامعة كيمبريدج لوسي ديلاب لوكالة فرانس برس (إن روح الدعابة التي ميّزت البرنامج هي جزء من تاريخ طويل من السخرية السياسية). واضافت (لقد وفر البرنامج منصة ساخرة لمجتمع شديد الانقسام بسبب السياسات النيوليبرالية، وإغلاق مناجم الفحم، وعنصرية الشرطة، والأسلحة النووية).ورداً على سؤال عما إذا كان سبيتينغ إيمج سيحقق النجاح المتوقع سنة 2020 ذكّرت (بأن البرنامج كان ضرورياً لدغدغة المتعصبين والفاسدين، والحاجة إلى ذلك اليوم لا تزال ملحّة بالقدر نفسه).

موروثات جينية من إنسان نياندرتال مسؤولة عن مضاعفات كورونا

□ باريس (أ ف ب) – يواجه مرضى كوفيد- 19ممن يحملون شريحة من الحمض النووي لإنسان نياندرتال الموروث من تزاوج مع المجين البشري قبل حوالى 60 ألف سنة، خطرا أكبر في الإصابة بمضاعفات خطرة للمرض، وفق باحثين.وأظهرت دراسة حديثة نشرتها مجلة (نيتشر)أن الترميز الوراثي الموروث من هذا السلف البعيد للجنس البشري يجعل حامليه من مصابي كوفيد- 19أكثر عرضة بثلاث مرات لأن يحتاجوا إلى آلة تنفس اصطناعي.وثمة أسباب كثيرة تفسر حاجة بعض المرضى للعناية المركزة، فيما البعض الآخر لا تظهر عليهم سوى بعض الأعراض الطفيفة أو حتى من دون أعراض البتة. ومن بين هذه العوامل التقدم في السن خصوصا لدى الذكور ووجود سوابق طبية. لكن ثمة أيضا عوامل وراثية قد يكون لها دور وفق الدراسة.وقال أحد معدي الدراسة سفانتي بابو وهو مدير قسم العلوم الوراثية في معهد ماكس بلانك الألماني للتطور الأنثروبولوجي (ملاحظة تبعات مأسوية بهذا الحجم للإرث الجيني لإنسان نياندرتال خلال الجائحة الحالية أمر لافت جدا).وتكشف دراسات حديثة أجرتها منظمة (كوفيد-19 هوست جينينيكس إينيشاتيف) أن جينات موجودة في منطقة معينة من الصبغية - 3 أحد الكروموسومات الـ 23 التي يتكون منها مجين الإنسان – لها صلة بأشكال الإصابة الأكثر خطورة من كوفيد-19. هذه المنطقة عينها معروفة بأنها تضم رمزا جينيا موروثا من إنسان نياندرتال، وهو ما دفع سفانتي بابو وزميله المشارك في إعداد الدراسة هوغو زيبيرغ إلى البحث عن صلة مع كوفيد- 19. وقد خلص الفريق البحثي إلى أن أحد الأسلاف من زمن إنسان نياندرتال في جنوب أوروبا كانت لديه شريحة وراثية شبه مطابقة مؤلفة من حوالى 50 ألف زوج قاعدي، وهي المكونات الأساسية للحمض النووي. ومن المؤشرات ذات الدلالة أيضا كان غياب هذه الشريحة الوراثية المذكورة لدى نموذجين من نياندرتال عُثر عليهما في سيبيريا ونموذج من جنس آخر هو إنسان دينيسوفا. وخلص الباحثون إلى فرضية محتملة تفيد بأن (يكون الإنسان المعاصر وإنسان نياندرتال قد ورثا هذه الشريحة الجينية من سلف مشترك قبل حوالى نصف مليون سنة)، فيما الفرضية الأكثر ترجيحا هي (أن تكون الشريحة الوراثية قد دخلت الجين البشري من طريق عمليات تزاوج سكاني أحدث عهدا).



إكشاف أثري جديد في سقارة مصر

القاهرة -الزمان

أعلنت مصر السبت عن كشف أثري جديد شمل 59 تابوتا خشبيا بحالتها الأولى داخل آبار للدفن بمنطقة سقارة إضافة لعدد كبير من التمائم وتماثيل الأوشابتي واللقى الأثرية.

وقال وزير السياحة والآثار خالد العناني في مؤتمر صحفي (إن البعثة المصرية العاملة بالمنطقة عثرت على ثلاثة آبار للدفن على أعماق مختلفة تتراوح بين 10أمتار و 12مترا بداخلها 59 تابوتا خشبيا ملونا معظمها في حالة حفظ جيدة ومحتفظة بألوانها الأصلية).

وأضاف (أن التوابيت تخص مجموعة من الكهنة وكبار الموظفين في العصر المتأخر ويرجع تاريخها لنحو 600 عام قبل الميلاد أي أنها مغلقة ولم تفتح منذ قرابة 2600عام).

وأشار إلى (أن بداية الكشف كانت قبل ثلاثة أسابيع عندما تم العثور على 13 تابوتا ثم 14 آخرين ليصبح العدد 27 فيما وصل العدد قبل المؤتمر الصحفي يوم السبت إلى 59 مع توقع استخراج المزيد من التوابيت مستقبلا).

ويعد هذا أول كشف أثري تعلن عنه مصر منذ بدء تفشي جائحة كورونا عالميا. ومن المنتظر أن تنقل هذه التوابيت للعرض بالمتحف المصري الكبير الذي يجري الانتهاء من إعداده وتهيئته للافتتاح قريبا. وشهد الإعلان عن الكشف عدد من سفراء الدول العربية والأجنبية بالقاهرة الذين حظوا بفرصة رؤية فتح أحد التوابيت المكتشفة.

فحص كورونا يسبّب لأمريكية نزف السائل النخاعي

□ واشنطن (أ ف ب) – أدى فحص للكشف عن فايروس كورونا المستجد بواسطة الأنف إلى ثَقب بطانة دماغ امرأة أمريكية مما سبّب نزفاً لسائلها النخاعي من أنفها وعرّضها لاحتمال الإصابة بالتهاب خطير، على ما أفاد أطباء في مقال نشرته مجلة علمية الخميس الماضي.

ويحتمل أن يكون الفحص أجري للسيدة الأربعينية بطريقة خاطئة، فضلاً عن أنها تعاني مشكلة لم تكن مشخّصة، مما يعني أن إمكان أن تشكّل فحوص كورونا خطراً هو احتمال ضئيل جداً.لكنّ جارت وولش، وهو المُعدّ الرئيسي للمقال المنشور في مجلة (جاما أوتولارنغولوجي – هيد أند نك سورجوري) قال لوكالة فرانس برس (إن حالة السيدة تُظهِر أن العاملين في المجال الصحي يجب أن يتّبعوا البروتوكولات حرفيا).وأضاف (أن الأشخاص الذين خضعوا لجراحة الجيوب الأنفية مثلاً يجب أن يطلبوا إجراء فحص كورونا لهم من خلال الفم لا الأنف إذا أمكن).

وأوضح وولش الذي يعمل في مستشفى جامعة أيوا(أن الفحوص التي أجريت للمريضة قبل الجراحة بيّنت أن لديها فتقاً، وأنها لاحظت أن سائلًا شفافاً كان يخرج من خيشومها). وقد فحصها وولش بعدما شعرت بصداع وعانت التقيؤ وأحسّت بتصلّب في الرقبة وبانزعاج من الضوء.

وأضاف (أن المريضة تعتقد أن أداة فحص كورونا أُدخلَت إلى مستوى عالٍ جِداً من الخيشوم).

إيستوود يحضّر لفيلم جديد

□ لوس انجلوس (أ ف ب) – يحضّر كلينت إيستوود البالغ 90عاما، لإخراج فيلم جديد بعنوان (كراي ماتشو) سيشارك فيه أيضا بدور تمثيلي، على ما أعلنت وسائل إعلام أمريكية متخصصة.وما زالت تواريخ انطلاق التصوير أو بدء العرض في الصالات غير معروفة، إلا أن إيستوود بدأ استكشاف مواقع للتصوير، وفق ما ذكر موقع ديدلاين الذي أورد المعلومة. سيناريو فيلم كراي ماتشو الذي لم يحصل رسميا بعد على موافقة شركة وورنر براذرز المنتجة، من تأليف ن. ريتشارد ناش مؤلف قصة تحمل العنوان عينه في السبعينات، بمشاركة نك شينك كاتب السيناريو الذي تعاون مع كلينت إيستوود في فيلمي غران تورينو (2008) وذي ميول (2018).

وتدور قصة الفيلم حول نجم سابق في رياضة الروديو ومربي خيل حاليا، يوافق على مهمة يوكلها إليه أحد مدرائه السابقين وتقضي بالتوجه إلى المكسيك لخطف ابن هذا الأخير المقيم مع والدته المدمنة على الكحول، وإعادته إلى والده في تكساس على الجانب الآخر من الحدود.

وذكرت وسائل إعلام في هوليوود أن أرنولد شوارزينيغر كان يعتزم العودة إلى السينما في 2011 بعد نهاية مهماته في منصب حاكم لولاية كاليفورنيا، من خلال بطولة فيلم كراي ماتشو، غير أن المشروع أجهض حينها.

تأجيل طرح شريط جيمس بوند مجدداً بسبب الوباء



□ لندن (أ ف ب) – أعلن القائمون على أحدث أفلام جيمس بوند تأجيل موعد طرحه إلى نيسان 2021 في إرجاء جديد لهذا العمل المنتظر من عشاق أفلام الجاسوس الشهير بسبب وباء كوفيد-19، وفي فيلم نو تايم تو داي (لا وقت للموت)، وهو الخامس والعشرون من سلسلة أفلام الجاسوس البريطاني 007؟ يمضي جيمس بوند حياة تقاعد هانئة في جامايكا إلى أن يقصده صديقه القديم فيليكس ليتر العنصر في وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية (سي آي إيه) طلبا للمساعدة.

ومن المتوقع أن يكون الفيلم آخر ظهور للممثل دانيال كريغ في سلسلة جيمس بوند بدور الجاسوس الشهير، بعدما أدى الدور في أربعة أفلام سابقة.

وكان مقررا عرض الفيلم في بادئ الأمر في لندن في 31آذار 2020 قبل طرحه في باقي أنحاء العالم في نيسان.لكن مع انتشار وباء كوفيد- 19في آذار ، أعلنت شركتا (أم جي أم) و(يونيفرسال) ومنتجا أفلام بوند، مايكل ج. ويلسون وباربارا بروكولي، عن تأجيل طرحه حتى 12تشرين الثاني في لندن، على أن يبدأ عرضه في الولايات المتحدة في 25 تشرين الثاني إلا أن هؤلاء أعلنوا الجمعة عن إرجاء جديد لطرح الفيلم حتى الثاني من نيسان 2021 لإتاحة المجال أمام جمهور السينما في أنحاء العالم لمشاهدته).

وأوضح القائمون على الفيلم (ندرك أن التأخير سيكون مخيبا لآمال جماهيرنا لكننا نتطلع الآن إلى مشاركة -نو تايم تو داي-في العام المقبل).

بساتين على أسطح ناطحات السحاب تلقى رواجاً في سنغافورة

□ سنغافورة (أ ف ب) – على سطح مركز تجاري في سنغافورة، تنتشر بساتين مزروعة بالباذنجان وإكليل الجبل والموز، في مشهد يتعارض مع ناطحات السحاب الرمادية في حيّ المال والأعمال في الدولة.وهذا الموقع الممتدّ على 930مترا مربعا هو أحد البساتين التي تنمو على أسطح هذه الدولة الصغيرة في جنوب شرق آسيا الساعية إلى زيادة الإنتاج الغذائي المحلي للحدّ من اتّكالها على الواردات.وتشجّع الحكومة مبادرات من هذا القبيل منذ سنوات عدّة ولا تخفي قلقها من انخفاض محتمل في المحاصيل الزراعية حول العالم من جرّاء التغير المناخي والاختلالات في الواردات الناجمة عن التوتّرات التجارية. غير أن انتشار الوباء أعطى زخما جديدا لهذه المشاريع.ويقول ساموبل آنغ الذي يدير مزرعة إديبل غاردن سيتي الواقعة على سطح مركز تجاري (يخطئ من يظنّ أن زرع الأراضي غير ممكن في سنغافورة بسبب ضيق المساحة)، مؤكدا (نحن نريد تغيير هذه الذهنية).وقد أبصرت مزارع حضرية النور في عدّة مدن، لكن البساتين على الأسطح هي حل جدّ مناسب للمناطق ذات الكثافة السكانية الكبيرة كسنغافورة التي تستورد 90 بالمئة من منتجاتها الغذائية.

وقد انحسر قطاع الزراعة الذي كان واسع النطاق في ما مضى في سنغافورة مع تحوّل البلد إلى مركز مالي وتجاري يعجّ بالمباني الشاهقة. وباتت اليوم النسبة المخصصة للزراعة تقتصر على 1 بالمئة لا غير من المساحة الإجمالية.وفي السنوات الأخيرة، ازدادت القطع المزروعة على الأسطح في هذه الدولة حيث تعيش 5,7 ملايين نسمة. وأعلنت السلطات العام الماضي أنها تنوي إنتاج 30 بالمئة من المواد الغذائية محليا بحلول 2030 وهي تطمح لزيادة إنتاج السمك والبيض والخضار.وفي ظلّ انتشار وباء كورونا الذي زاد من مخاطر زعزعة سلسلة الإمدادات، سرّعت الحكومة وتيرة هذه المشاريع، معلنة عن نيتها تحويل أسطح تسعة مواقف للسيارات إلى مزارع. وهي استثمرت 30 مليون دولار محلي (22 مليون دولار أميركي تقريبا) في تطوير هذا القطاع.

